

স্বরবিতান ১৯

নৃত্যনাট্য শ্যামা

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।

VISVA-BHARATI
LIBRARY



PRESENTED BY

— বিশ্বভারতী গ্রন্থনিকিৎস,
কলিকাতা ॥

বিশ্বভারতী গ্রন্থনবিভাগ
কলিকাতা

ହରଲିପିକାର
ଶ୍ରୀହରିଲକ୍ଷ୍ମୀ ଭଞ୍ଜ ଚୌଧୁରୀ

ପ୍ରକାଶ ଭାଦ୍ର ୧୩୫୭
ପୁନଃମୁଦ୍ରଣ ଶ୍ରାବଣ ୧୩୫୮, ଆଶ୍ୱିନ ୧୩୬୦, ଆଶ୍ୱିନ ୧୩୬୭
ଆଷାଢ଼ ୧୩୬୨
ଆଶ୍ୱିନ ୧୩୬୩ : ୧୩୬୪ ଶକ

© ବିଷଭାରତୀ

ପ୍ରକାଶକ ରଣଜିତ ରାୟ
ବିଷଭାରତୀ । ୬ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଜଗଦୀଶ ବହୁ ରୋଡ଼ । କଲିକତା ୧୩
ମୁଦ୍ରକ ଶ୍ରୀବୀରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ପାଲ
ଡିକ୍ଟୋରିଆ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ୱାର୍କସ୍ । ୨୫ ବିବେକାନନ୍ଦ ରୋଡ଼ । କଲିକତା

	পাণ	বরলিপি
আমার জীবনপাত্র উচ্ছলিয়া	১৫	৫৭
আহা এ কী আনন্দ	১৮	৬৭
আহা মরি মরি	১২	৪৬
এ কী খেলা হে সুন্দরী	১৩	৫২
এ জন্মের লাগি	২৩	৮৮
এই পেটিকা আমার বুকের পাজর যে রে	৮	৩৪
এতদিন তুমি গগা চাহ নি কিছু	১৫	৫৬
এসেছি প্রিয়তম, ক্ষম মোরে লম	২৬	১০০
এসো এসে, এসো প্রিয়ে	২৫	২৪
কহো কহো মোরে প্রিয়ে	২২	৮৩
কাদিতে হবেন রে, রে পাণিষ্ঠা	২৩	৮৭
কী করিয়া সাধিলে অসাদা ব্রত	২২	৮৫
কোন্ অপকৃপ স্বর্গের আলো	১৭	৬৪
ক্ষমিতে পারিলাম না যে	২৬	১০১
চুরি হয়ে গেছে রাজকোষে	১৩	৫০
জীবনে পরম লগন কোরো না হেলা	১০	৪১
জেনো প্রেম চিরঞ্জী আপনারি হরষে	১২	৬২
তুমি ইন্দ্রমণির হার	৭	২২
তোমাদের এ কী ভ্রাস্তি	১৩	৫০
তোমার কাছে দোষ করি নাই	২৩	৮২
তোমার প্রেমের বীর্ষে	১৫	৫২
ধরা সে যে দেয় নাই, দেয় নাই	১১	৪৪
নহে নহে, এ নহে কৌতুক	১৩	৫২
না না না বন্ধু	৭	৩০
নাম লহো দেবতার, দেরি তব নাই আর	১৭	৬২
নীরবে থাকিস সখী, ও তুই নীরবে থাকিস	২২	৮৪
জায় অজায় জানি নে, জানি নে, জানি নে	১৪	৫৪
পুরী হতে পালিয়েছে যে পুর সুন্দরী	২০	৭৪
প্রেমের জোয়ারে ভাসাবে দোহারে	১২	৭০
ফিরে যাও কেন ফিরে ফিরে যাও	২	৩৭
বাজে গুরু গুরু শব্দার ডকা	১৮	৬৫

	পাং	খরলিপি
বুক যে ফেটে যায়, হায় হায় রে	১৬	৬১
ভালো ভালো, তুমি দেখব পালাও কোথা	৮	৩৫
মায়াবনবিহারিণী হরিণী	৯	৩৮
রাজভবনের সমাদর সম্মান ছেড়ে	২০	৭৬
রাজার প্রহরী ওয়া অন্ডায় অপদাদে	১৪	৫৩
সব-কিছু কেন নিল না, নিল না, নিল না	২৫	৯৭
অন্দের বন্ধন নিষ্ঠুরের হাতে	১২	৪৮
হতাশ হোয়ো না, হোয়ো না, হোয়ো না লখা	১০	৩৯
হায় এ কী সমাপন	২৪	৯০
হায় রে নৃপুং	২১	৯৫
হায় হায় রে, হায় পরবাসী	১৯	৭২
হৃদয়বসন্তবনে যে মাদুরী বিকাশিল	২১	৮১
হে ক্ষমা করো নাথ, ক্ষমা করো	২৩	৮৮
হে পিদেশী, এসো এসো	১৮	৬৫
হে বিরহী, হায়, চঞ্চল হিয়া শুব	৯	৩৬

নৃত্য নাট্য শ্রা মা

প্রথম দৃশ্য

বজ্রসেন ও তাহার বন্ধু

বন্ধু ।

তুমি ইন্দ্রমণির হার

এনেছ স্বর্ণদ্বীপ থেকে—

রাজমহিষীর কানে যে তার খবর

দিয়েছে কে ।

দাও আমায়, রাজবাড়িতে দেব বেচে

ইন্দ্রমণির হার—

চিরদিনের মতো তুমি যাবে বেঁচে ।

বজ্রসেন ।

না না না, বন্ধু,

আমি অনেক করেছি বেচাকেনা,

অনেক হয়েছে লেনাদেনা—

না না না,

এ তো হাটে বিকোবার নয় হার—

না না না ।

কণ্ঠে দিব আমি তারি

যারে বিনা মূল্যে দিতে পারি—

ওগো, আছে সে কোথায়,

আজ্ঞো তারে হয় নাই চেনা ।

না না না, বন্ধু ॥

বন্ধু ।

ও জান না কি

পিছনে তোমার রয়েছে রাজার চর ।

বজ্রসেন ।

জানি জানি, তাই তো আমি

চলেছি দেশান্তর ।

এ মানিক পেলেম আমি অনেক দেবতা পূজে,

বাধার সঙ্গে যুঝে —

এ মানিক দেব যারে অমনি তারে পাব খুঁজে—
চলেছি দেশ-দেশান্তর ॥

বহু দূরে গ্রহরীকে দেখতে পেয়ে বজ্রসেনকে মালা সমেত পালাতে বলল
কোটালের প্রবেশ

কোটাল । থামো থামো,
কোথায় চলেছ পালায়ে
সে কোন্ গোপন দায়ে ।
আমি নগর-কোটালের চর ।

বজ্রসেন । আমি বণিক, আমি চলেছি
আপন ব্যবসায়ে,
চলেছি দেশান্তর ।

কোটাল । কী আছে তোমার পেটিকায় ।

বজ্রসেন । আছে মোর প্রাণ, আছে মোর শ্বাস !

কোটাল । খোলো, খোলো, বৃথা কোরো না পরিহাস ।

বজ্রসেন । এই পেটিকা আমার বৃকের পাঁজর যে রে—
সাবধান ! সাবধান ! তুমি ছুঁয়ো না, ছুঁয়ো না এরে ।

তোমার মরণ, নাইয় আমার মরণ—
যমের দিব্য করো যদি এরে ভরণ—
ছুঁয়ো না, ছুঁয়ো না, ছুঁয়ো না ॥

বজ্রসেনের পলায়ন
সেই দিকে তাকিয়ে

কোটাল । ভালো ভালো, তুমি দেখব পালাও কোথা ।
মশানে তোমার শূল হয়েছে পৌতা—
এ কথা মনে রেখে
তোমার ইষ্টদেবতারে স্মরিয়ে এখন থেকে ॥

প্রস্থান

দ্বিতীয় দৃশ্য

শ্রামার সভাগৃহে কয়েকটি সহচরী বসে আছে

নানা কাজে নিযুক্ত

সখীরা ।

হে বিরহী, হায়, চঞ্চল হিয়া তব—

নীরবে জাগ একাকী শূণ্য মন্দিরে,

কোন্ সে নিরুদ্দেশ-লাগি আছ জাগিয়া ।

স্বপনরূপিণী অলোকসুন্দরী

অলক্ষ্য অলকাপুরী-নিবাসিনী,

তাহার মুরতি রচিলে বেদনায় হৃদয়মাঝারে ॥

উত্তরীর প্রবেশ

সখীরা ।

ফিরে যাও কেন ফিরে ফিরে যাও

বহিয়া বিফল বাসনা ।

চিরদিন আছ দূরে

অজ্ঞানার মতো নিভৃত অচেনা পুরে ।

কাছে আস তবু আস না

বহিয়া বিফল বাসনা ।

পারি না তোমায় বুঝিতে—

ভিতরে কারে কি পেয়েছ,

বাহিরে চাহ না খুঁজিতে ।

না-বলা তোমার বেদনা যত

বিরহপ্রদীপে শিখারি মতো,

নয়নে তোমার উঠেছে অলিয়া

নীরব কী সম্ভাষণা ॥

উত্তরী ।

মায়াবনবিহারিণী হরিণী,

গহনস্বপনসঞ্চারিণী,

কেন তারে ধরিবারে করি পণ

অকারণ ।

থাক্ থাক্ নিজ-মনে দূরেতে,

আমি শুধু বাঁশরির সুরেতে

পরশ করিব ওর প্রাণমন

অকারণ ॥

সখীরা ।

হতাশ হোয়ো না, হোয়ো না,

হোয়ো না সখা ।

নিজেরে ভুলায়ে লোয়ো না, লোয়ো না

আঁধার গুহার তলে ॥

উদ্ভীয় ।

চমকিবে ফাগুনের পবনে,

পশিবে আকাশবাণী শ্রবণে,

চিত্ত আকুল হবে অনুখন

অকারণ ।

দূর হতে আমি তারে সাধিব,

গোপনে বিরহডোরে বাঁধিব—

বাঁধনবিহীন সেই যে বাঁধন

অকারণ ॥

সখীরা ।

হবে সখা, হবে তব হবে জয়—

নাহি ভয়, নাহি ভয়, নাহি ভয় ।

হে প্রেমিক তাপস, নিঃশেষে আত্ম-আছতি

ফলিবে চরম ফলে ॥

প্রস্থান

সখীসহ গ্রামার প্রবেশ

সখী ।

জীবনে পরম লগন কোরো না হেলা, কোরো না হেলা,

হে গরবিনী ।

বুধাই কাটিবে বেলা,
সাজ হবে যে খেলা—
সুধার হাটে ফুরাবে বিকিকিনি,
হে গরবিনী ।
মনের মানুষ লুকিয়ে আসে,
দাঁড়ায় পাশে, হায়—
হেসে চলে যায় জোয়ারজলে
ভাসিয়ে ভেলা ।

ছল্লভ ধনে ছুঁথের পণে লও গো জিনি,
হে গরবিনী ।
ফাগুন যখন যাবে গো নিয়ে ফুলের ডালা
কী দিয়ে তখন গাঁথিবে তোমার বরণমালা,
হে বিরহিণী ।

বাজবে বাঁশি দূরের হাওয়ায়,
চোখের জলে শূন্যে চাওয়ায়
কাটিবে প্রহর—

বাজবে বুকে বিদায়পথের চরণ-ফেলা দিনশামিনী,
হে গরবিনী ॥

শ্রীমা ।

ধরা সে যে দেয় নাই, দেয় নাই,
যারে আমি আপনারে সঁপিতে চাই—
কোথা সে যে আছে সন্জোপনে,
প্রতিদিন শত তুচ্ছের আড়ালে আড়ালে আড়ালে ।
এসো মম সার্থক স্বপ্ন,
করো মম যৌবন সুন্দর,
দক্ষিণ বায়ু আনো পুষ্পবনে ।
ঘুচাও বিষাদের কুহেলিকা,
নবপ্রাণমজ্জের আনো বাণী ।

পিপাসিত জীবনের ক্ষুধা আশা

আশারে আশারে খোঁজে ভাষা

শূন্যে পথহারা পবনের ছন্দে,

ঝরে-পড়া বকুলের গন্ধে ॥

সখীদের নৃত্যচর্চা, শেষে শ্রামার সজ্জা-সাধন, এমন সময় বজ্রসেন ছুটে এল
গিছনে কোটাল

কোটাল। ধরু ধরু ঐ চোর, ঐ চোর।

বজ্রসেন। নই আমি নই চোর, নই চোর, নই চোর—
অস্থায়ী অপবাদে আমারে ফেলো না কাঁদে।

কোটাল। ঐ বটে, ঐ চোর, ঐ চোর, ঐ চোর ॥

প্রস্থান

বজ্রসেন যে দিকে গেল শ্রামা সে দিকে কিছুক্ষণ তন্ময় হয়ে তাকিয়ে রইল
শ্রামা।

আহা মরি মরি,

মহেন্দ্রনিন্দিতকান্তি উন্নতদর্শন

কারে বন্দী করে আনে

চোরের মতন কঠিন শৃঙ্খলে।

শীত্র যা লো সহচরী, যা লো, যা লো—

বল্ গে নগরপালে মোর নাম করি,

শ্রামা ডাকিতেছে তারে।

বন্দী সাথে লয়ে একবার

আসে যেন আমার আলয়ে দয়া করি ॥

শ্রামা ও সখীদের প্রস্থান

সখী।

সুন্দরের বন্ধন নির্ভুরের হাতে

ঘুচাবে কে— কে।

নিঃসহায়ের অশ্রুবারি পীড়িতের চোখে

মুছাবে কে— কে।

আৰ্ত্তের ক্রন্দনে হেরো ব্যথিত বহুক্ষরা,
অন্তায়ের আক্রমণে বিষবাণে জর্জরা—
প্রবলের উৎপীড়নে কে বাঁচাবে দুর্বলারে ।
অপমানিতেরে কার দয়া বন্ধে লবে ডেকে ॥

সহচরীর প্রশ্নান

বজ্রসেন ও কোটাল -সহ শ্রামার পুনঃপ্রবেশ

শ্রামা ।

তোমাদের এ কী ভ্রান্তি
কে ঐ পুরুষ দেবকান্তি,
প্রহরী, মরি মরি ।

এমন করে কি ওকে বাঁধে ।
দেখে যে আমার প্রাণ কাঁদে ।

বন্দী করেছ কোন্ দোষে ॥

কোটাল ।

চুরি হয়ে গেছে রাজকোষে—
চোর চাই যে করেই হোক, চোর চাই ।
হোক-না সে যে-কোনো লোক, চোর চাই ।
নহিলে মোদের যাবে মান ।

শ্রামা ।

নির্দোষী বিদেশীর রাখো প্রাণ,
দুই দিন মাগিছু সময় ।

কোটাল ।

রাখিব তোমার অনুনয় ।
দুই দিন কারাগারে রবে,
তার পর যা হয় তা হবে ॥

বজ্রসেন ।

এ কী খেলা হে সুন্দরী,
কিসের এ কৌতুক ।

দাও অপমান-দুখ,

কেন দাও অপমান-দুখ—

মোরে নিয়ে কেন, কেন, কেন এ কৌতুক

শ্রামা ।

নহে নহে, এ নহে কৌতুক ।

মোর অঙ্গের স্বর্ণ-অলঙ্কার
সঁপি দিয়া শৃঙ্খল তোমার
নিতে পারি নিজ দেহে ।
তব অপমানে মোর
অন্তরায়। আজি অপমান মানে ॥

বজ্রসেনকে নিয়ে প্রহরীর প্রস্থান
সঙ্গে আমি কিছু দূর গিয়ে ফিরে এসে

আমি । রাজার প্রহরী ওরা অহায়ে অপবাদে
নিরীহের প্রাণ বধিবে বলে কারাগারে বাঁধে ।
ওগো শোনো, ওগো শোনো, ওগো শোনো,
আছ কি বীর কোনো,
দেবে কি ওরে জড়িয়ে মরিতে
অবিচারের ফাঁদে
অহায়ে অপবাদে ॥

উত্তীর প্রবেশ

উত্তীয় । হায়ে অহায়ে জানি নে, জানি নে জানি নে,
শুধু তোমারে জানি, তোমারে জানি,
ওগো সুন্দরী ।
চাও কি প্রেমের চরম মূল্য— দেব আনি,
দেব আনি, ওগো সুন্দরী ।
প্রিয় যে তোমার, বাঁচাবে যারে,
নেবে মোর প্রাণকণ
তাহারি সঙ্গে তোমারি বন্ধে
বাঁধা রব চিরদিন
মরণডোরে ।

কেমনে ছাড়িবে মোরে, ছাড়িবে মোরে,
ওগো সুন্দরী ॥

শ্রামা ।

এতদিন তুমি সখা, চাহ নি কিছু—
নীরবে ছিলে করি নয়ন নিচু ।
চাহ নি কিছু ।

রাজ-অঙ্গুরী মম করিলাম দান,
তোমাতে দিলাম মোর শেষ সম্মান ।
তব বীর-হাতে এই ভূষণের সাথে
আমার প্রণাম যাক তব পিছু পিছু ।
তুমি চাহ নি কিছু সখা, চাহ নি কিছু ॥

উত্তর ।

আমার জীবনপাত্র উচ্ছলিয়া মাধুরী করেছ দান—
তুমি জান নাই, তুমি জান নাই,
তুমি জান নাই তার মূল্যের পরিমাণ ।
রজনীগন্ধা অগোচরে
যেমন রজনী স্বপনে ভরে সৌরভে,
তুমি জান নাই, তুমি জান নাই,
তুমি জান নাই, মরমে আমার ঢেলেছ তোমার গান ।
বিদায় নেবার সময় এবার হল—
প্রসন্ন মুখ তোলো,
মুখ তোলো, মুখ তোলো—
মধুর মরণে পূর্ণ করিয়া সঁপিয়া যাব প্রাণ চরণে ।
যারে জান নাই, যারে জান নাই, যারে জান নাই
তার গোপন ব্যথার নীরব রাত্রি হোক আজি অবসান ॥

শ্রামা হাত ধরে উত্তরীর মুণের দিকে চেয়ে রইল
অলক্ষণ পরে হাত ছেড়ে ধীরে ধীরে চলে গেল

সখী ।

তোমার প্রেমের বীর্থে
তোমার প্রবল প্রাণ সখীরে করিলে দান ।

তব মরণের ডোরে
 বাঁধিলে বাঁধিলে ওরে
 অসীম পাপে
 অনন্ত শাপে ।
 তোমার চরম অর্ঘ্য
 কিনিল সখীর লাগি নারকী প্রেমের স্বর্গ ॥
 উত্তীয় । প্রহরী, ওগো প্রহরী,
 লহো লহো লহো মোরে বাঁধি ।
 বিদেশী নহে সে তব শাসনপাত্র,
 আমি একা অপরাধী ॥
 কোটাল । তুমিই করেছ তবে চুরি ?
 উত্তীয় । এই দেখো রাজ-অঙ্গুরী—
 রাজ-আভরণ দেহে করেছি ধারণ আজি,
 সেই পরিতাপে আমি কাঁদি ।

উত্তীয়কে লইয়া প্রহরীর প্রশ্ন

সখী । বুক যে ফেটে যায়, হায় হায় রে ।
 তোর তরুণ জীবন দিলি নিষ্কারণে
 মৃত্যুপিপাসিনীর পায় রে ।
 ওরে সখা,
 মধুর হৃৎকণ্ঠ যৌবনধন ব্যর্থ করিলি
 কেন অকালে
 পুষ্পবিহীন গীতিহার। মরণমরুর পারে—
 ওরে সখা ।

প্রশ্ন

কারাগারে উভয় । প্রহরীর প্রবেশ

প্রহরী । নাম লহো দেবতার— দেরি তব নাই আর,
 দেরি তব নাই আর ।
ওরে পাষাণ্ড, লহো চরম দণ্ড ; তোরা
 অন্ত যে নাই আত্মসংহার ॥

শ্রামার দ্রুত প্রবেশ

শ্রামা ।
 থাম্ রে, থাম্ রে তোরা, ছেড়ে দে, ছেড়ে দে-
 দোষী ও-যে নয় নয়, মিথ্যা মিথ্যা সবই,
 আমরা ছলনা ও যে—
 বেঁধে নিয়ে যা মোরে
 রাজার চরণে ॥

প্রহরী । চুপ করো, দূরে যাও, দূরে যাও নারী—
বাধা দিয়ো না, বাধা দিয়ো না ॥

দুই হাতে মুখ ঢেকে আমার প্রশ্ন
প্রহরীর উদ্ভীষকে হত্যা।

সখী ।
কোন অপরূপ স্বর্ণের আলো
দেখা দিল রে প্রলয়রাত্রি ভেদি
হুর্দিনছর্ষোগে,
মরণমহিমা ভীষণের বাজালো বাঁশি ।
অকরূণ নির্মম ভুবনে
দেখিছু এ কী সহসা—
কোন আপনা-সমর্পণ, মুখে নির্ভয় হাসি ॥

তৃতীয় দৃশ্য

শ্যামা ।

বাজে গুরু গুরু শঙ্কার ডঙ্কা,

ঝঞ্ঝা ঘনায় দূরে

ভীষণ নীরবে ।

কত রব সুখস্বপ্নের ঘোরে আপনা ভুলে,

সহসা জাগিতে হবে ॥

বজ্রসেনের প্রবেশ

হে বিদেশী, এসো এসো । হে আমার প্রিয়,

এই কথা স্মরণে রাখিয়ো— এসো এসো—

তোমা-সাথে এক শ্রোতে ভাসিলাম আমি

হে হৃদয়স্বামী,

জীবনে মরণে প্রভু ॥

বজ্রসেন ।

আহা এ কী আনন্দ,

হৃদয়ে দেহে ঘুচালে মম সকল বন্ধ ।

তুংখ আমার আজি হল যে ধন,

মৃত্যুগহনে লাগে অমৃতসুগন্ধ ।

এলে কারাগারে

রজনীর পারে উষাসম,

মুক্তিরূপা অয়ি লক্ষ্মী দয়াময়ী ॥

শ্যামা ।

বোলো না, বোলো না, বোলো না

আমি দয়াময়ী ।

মিথ্যা, মিথ্যা, মিথ্যা । বোলো না ।

এ কারা প্রাচীরে শিলা আছে যত

নহে তা কঠিন আমার মতো ।

আমি দয়াময়ী !

মিথ্যা, মিথ্যা, মিথ্যা । বোলো না ॥

বজ্রসেন । জেনো প্রেম চিরঋণী আপনারি হরষে,
 জেনো, প্রিয়ে ।
 সব পাপ ক্ষমা করি ঋণশোধ করে সে জেনো, প্রিয়ে ।
 কলঙ্ক যাহা আছে
 দূর হয় তার কাছে,
 কালিমার 'পরে তার অমৃত সে বরষে জেনো, প্রিয়ে ॥

—

প্রেমের জোয়ারে ভাসাবে দৌহারে—
 বাঁধন খুলে দাও, দাও দাও দাও ।
 ভুলিব ভাবনা, পিছনে চাব না,
 পাল তুলে দাও, দাও দাও দাও ।
 প্রবল পবনে তরঙ্গ তুলিল—
 হৃদয় ছলিল, ছলিল ছলিল,
 পাগল হে নাবিক,
 ভূলাও দিগ্‌বিদিক,
 পাল তুলে দাও, দাও দাও দাও ॥

সখী । হায় হায় রে, হায় পরবাসী,
 হায় গৃহছাড়া উদাসী ।
 অন্ধ অদৃষ্টের আহ্বানে
 কোথা অজানা অকূলে চলেছিস ভাসি ।
 শুনিতে কি পাস দূর আকাশে
 কোন্‌ বাতাসে সর্বনাশার বাঁশি ॥
 ওরে, নির্মম ব্যাধ যে গাঁথে
 মরণের ফাঁসি ।
 রঙিন মেঘের তলে
 গোপন অশ্রুজলে
 বিধাতার দারুণ বিদ্রূপবজ্রে
 সঞ্চিত নীরব অট্টহাসি হা হা ॥

চতুর্থ দৃশ্য

কোটালের প্রবেশ

কোটাল ।

পুরী হতে পালিয়েছে যে পুরহন্দরী
কোথা তারে ধরি, কোথা তারে ধরি ।

রক্ষা রবে না, রক্ষা রবে না—

এমন ক্ষতি রাজার সবে না,

রক্ষা রবে না ।

বন হতে কেন গেল অশোকমঞ্জরী
ফাল্গুনের অঙ্গন শূণ্য করি ।

ওরে কে তুই ভুলালি,

তারে কে তুই ভুলালি—

ফিরিয়ে দে তারে মোদের বনের ছলালী,

তারে কে তুই ভুলালি ।

প্রস্থান

মেয়েদের প্রবেশ

শেষে গ্রহরীর প্রবেশ

সঙ্গীগণ ।

রাজভবনের সমাদর সম্মান ছেড়ে

এল আমাদের সঙ্গী ।

দেরি কোরো না, দেরি কোরো না, দেরি কোরো না—

কেমনে যাবে অজানা পথে

অন্ধকারে দিক নিরখি হয় ।

অচেনা প্রেমের চমক লেগে

প্রলয়রাতে সে উঠেছে জেগে— অচেনা প্রেমে ।

ঋবতারাকে পিছনে রেখে

ধূমকেতুকে চলেছে লখি হয় ।

কাল সকালে পুরোনো পথে

আর কখনো ফিরিবে ও কি হয়।

দেরি কোরো না, দেরি কোরো না, দেরি কোরো না।

প্রহরী।

দাঁড়াও, কোথা চল, তোমরা কে বলো বলো ॥

সখীগণ।

আমরা আহিরিনী, সারা হল বিকিকিনি—

দূর গাঁয়ে চলি ধৈয়ে আমরা বিদেশী মেয়ে।

প্রহরী।

ঘাটে বসে হোথা ও কে ॥

সখীগণ।

সাধি মোদের ও যে নেয়ে—

যেতে হবে দূর পারে,

এনেছি তাই ডেকে তারে।

নিয়ে যাবে তরী বেয়ে

সাধি মোদের ও যে নেয়ে—

ওগো প্রহরী, বাধা দিয়ো না, বাধা দিয়ো না,

মিনতি করি, ওগো প্রহরী ॥

প্রস্থান

সখী।

কোন্ বাঁধনের গ্রস্থি বাঁধিল ছুই অজানারে

এ কী সংশয়েরি অঙ্ককারে।

দিশাহারা হাওয়ায় তরঙ্গদোলায়

মিলনতরলীখানি ধায় রে

কোন্ বিচ্ছেদের পারে ॥

বজ্রসেন ও জামার প্রবেশ

বজ্রসেন।

হৃদয়বসন্তবনে যে মাধুরী বিকাশিল

সেই প্রেম এই মালিকায় রূপ নিল, রূপ নিল, রূপ নিল—

এই ফুলহারে প্রেয়সী তোমায়ে

বরণ করি।

অক্ষয় মধুর সুধাময়
হোক মিলনবিভাবরী ।
প্রেয়সী তোমায় প্রাণবেদিকায়
প্রেমের পূজায় বরণ করি ॥

—

কহো কহো মোরে প্রিয়ে,
আমারে করেছ মুক্ত কী সম্পদ দিয়ে ।
অগ্নি বিদেশিনী,
তোমার কাছে আমি কত ধনে ধনী ।
শ্রামা । নহে নহে নহে, সে কথা এখন নহে ॥
সহচরী । নীরবে থাকিস সখী, ও তুই নীরবে থাকিস ।
তোরে প্রেমতে আছে যে কাঁটা
তারে আপন বৃকে বিঁধিয়ে রাখিস ।
দয়িতেরে দিয়েছিলি সুধা,
আজিও তাহার মেটে নি ক্ষুধা—
এখনি তাহে মিশাবি কি বিষ ।
যে জ্বলনে তুই মরিবি মরমে মরমে
কেন তারে বাহিরে ডাকিস ।
বজ্রসেন । কী করিয়া সাধিলে অসাধ্য ব্রত
কহো বিবরিয়া—
জানি যদি প্রিয়ে, শোধ দিব এ জীবন দিয়ে
এই মোর পণ ।
শ্রামা । তোমা-লাগি যা করেছি
কঠিন সে কাজ,
আরো সুকঠিন আজ তোমারে সে কথা বলা ।
বালক কিশোর উত্তীয় তার নাম,
ব্যর্থ প্রেমে মোর মস্ত অধীর ;

মোর অমুনয়ে

তব চুরি-অপবাদ নিজ-পরে লয়ে

সঁপেছে, আপন প্রাণ ॥

বজ্রসেন ।

কাঁদিতে হবে রে, রে পাপিষ্ঠা,

জীবনে পাবি না শাস্তি ।

ভাঙিবে ভাঙিবে কলুষনীড় বজ্র-আঘাতে ।

শ্রামা ।

হে ক্ষমা করো নাথ, ক্ষমা করো ।

এ পাপের যে অভিসম্পাত

হোক বিধাতার হাতে নিদারুণতর ।

তুমি ক্ষমা করো, তুমি ক্ষমা করো, তুমি ক্ষমা করো ।

বজ্রসেন ।

এ জন্মের লাগি

তোর পাপমূল্য কেনা

মহাপাপভাগী

এ জীবন করিলি খিক্কৃত ।

কলঙ্কিনী শিক্ নিশ্বাস মোর

তোর কাছে ঋণী ॥

শ্রামা ।

তোমার কাছে দোষ করি নাই,

দোষ করি নাই ।

দোষী আমি বিধাতার পায়ে,

তিনি করিবেন রোষ—

সহিব নীরবে ।

তুমি যদি না করো দয়া

সবে না, সবে না, সবে না ॥

বজ্রসেন ।

তবু ছাড়িবি নে মোরে ?

শ্রামা ।

ছাড়িব না, ছাড়িব না, ছাড়িব না ।

তোমা-লাগি পাপ নাথ,

তুমি করো মর্মাঘাত।

ছাড়িব না, ছাড়িব না, ছাড়িব না।

শ্রামাকে বজ্রসেনের আঘাত ও শ্রামার পতন

বজ্রসেনের প্রস্থান

নেপথ্যে। হায় এ কী সমাপন!

অমৃতপাত্র ভাঙিলি,

করিলি মৃত্যুরে সমর্পণ।

এ দুর্লভ প্রেম মূল্য হারালো, হারালো

কলঙ্কে অসম্মানে।

বজ্রসেনের প্রবেশ

পল্লীরমণীরা। তোমায় দেখে মনে লাগে ব্যথা,

হায় বিদেশী পাস্ত।

এই দারুণ রৌদ্রে, এই তপ্ত বালুকায়

তুমি কি পথভ্রাস্ত।

তুই চক্ষুতে এ কী দাহ—

জানি নে, জানি নে, জানি নে কী যে চাহ।

চলো চলো আমাদের ঘরে—

চলো চলো ক্ষণেকের তরে—

পাবে ছায়া, পাবে জল,

সব তাপ হবে তব শাস্ত।

ও কথা কেন নেয় না কানে,

কোথা চলে যায় কে জানে।

মরণের কোন্ দূত ওরে

করে দিল বুঝি উদ্ভ্রাস্ত হা

সকলের প্রস্থান

বজ্রসেনের প্রবেশ

বজ্রসেন ।

এসো এসো, এসো প্রিয়ে,
মরণলোক হতে নূতন প্রাণ নিয়ে ।
নিষ্ফল মম জীবন,
নীরস মম ভুবন,
শূণ্য হৃদয় পূরণ করে।
মাধুরীসুখা দিয়ে ।

সহসা নৃপুৰ দেখিয়া কুড়াইয়া লইল
হায় রে, হায় রে নৃপুৰ,
তার করুণ চরণ ত্যজিলি, হারালি
কলগুঞ্জনস্বর ।
নীরব ক্রন্দনে বেদনাবন্ধনে
রাখিলি ধরিয়া বিরহ ভরিয়া
স্বরণ সুমধুর ।
তার কোমল-চরণ-স্বরণ সুমধুর ।
তোর স্বাক্ষরহীন ধিকারে কাঁদে
প্রাণ মম নিষ্ঠুর ।

প্রস্থান

নেপথ্যে । সব-কিছু কেন নিল না, নিল না, নিল না,
নিল না ভালোবাসা—
ভালো আর মন্দেরে ।
আপনাতে কেন মিটালো না
যত-কিছু স্বপ্নে—
ভালো আর মন্দেরে ।
নদী নিয়ে আসে পঙ্কিল জলধারা,
সাগরস্রদয়ে গহনে হয় হারা,
কুমার দীপ্তি দেয় স্বর্গের আলো

প্রেমের আনন্দে—

ভালো আর মন্দে—

বজ্রসেনের প্রবেশ

বজ্রসেন ।

এসো এসো, এসো প্রিয়ে,
মরণলোক হতে নূতন প্রাণ নিয়ে ॥

শ্রামার প্রবেশ

শ্রামা ।

এসেছি প্রিয়তম, ক্ষম মোরে ক্ষম ।
গেল না গেল না কেন কঠিন পরান মম—
তব নিষ্ঠুর করুণ করে ! ক্ষম মোরে ॥

বজ্রসেন ।

কেন এলি, কেন এলি, কেন এলি ফিরে ।
যাও যাও যাও যাও, চলে যাও ।

শ্রামা চলে যাচ্ছে । বজ্রসেন চূপ করে দাঁড়িয়ে
শ্রামা একবার ফিরে দাঁড়ালো । বজ্রসেন একটু এগিয়ে

বজ্রসেন ।

যাও যাও যাও যাও, চলে যাও ।

বজ্রসেনকে প্রণাম করে শ্রামার প্রস্থান

বজ্রসেন ।

ক্ষমিতে পারিলাম না যে
ক্ষম হে মম দীনতা,
পাপীজনশরণ প্রভু ।

মরিছে তাপে, মরিছে লাজে
প্রেমের বলহীনতা—

ক্ষম হে মম দীনতা,

পাপীজনশরণ প্রভু ।

প্রিয়ারে নিতে পারি নি বৃকে,
প্রেমেরে আমি হেনেছি,
পাপীরে দিতে শাস্তি শুধু
পাপেরে ডেকে এনেছি ।

জানি গো তুমি ক্মিবে তারে
যে অভাগিনী পাপের ভারে
চরণে তব বিনতা ।
ক্মিবে না, ক্মিবে না
আমার ক্মাহীনতা,
পাপীজনশরণ প্রভু ॥

প্রথম দৃশ্য
তুমি ইন্দ্রমণির হার

পা পা II পা -১ ধা । না ধা -না I নধা -পা -১ । -১ -১ -১ I
তু মি ই ন্ অ ম ি ব্ হা ব্

I -১ -১ পা । পা পা -মা I পা পা -ধা । না ধা -না I
. . এ নে ছ . অ ব ব্ ৭ স্বী প্

I নধা ধা -পা । পা পা -১ I পা -১ ধা । না ধা -না I
থে কে . তো মা ব্ ই ন্ অ ম ি ব্

I নধা -পা -১ । -১ -১ -১ I ধা -সাঁ সাঁ । সাঁ স্বাঁ -না I
হা ব্ রা জ্ ম হি স্বী ব্

I না সাঁ -১ । না নধা -পা I পা পা -ধা । না ধা -না I
কা নে . যে তা . ব্ থ ব ব্ দি যে .

I নধা ধা -পা । পা পা -১ I পা -১ ধা । না ধা -না I
ছে কে . তো মা ব্ ই ন্ অ ম ি ব্

I নধা -পা -১ । -১ -১ -১ I ধা -সাঁ -১ । সাঁনা -রাঁ -১ I
হা ব্ দা . ও আ . .

I সাঁ -১ -১ । -১ -১ -পা I পসাঁ -১ সাঁ । সাঁ স্বাঁ -না I
মা ব্ রা . জ্ বা ডি তে .

I না না -সাঁ । না না -ধা I পা -১ ধা । না ধা -না I
দে ব • বে চে • ই ন্ ত্র ম গি ব্

I গ্ধা -পা -১ । -১ -১ -১ I পা পা -দা । দা গ্ধা -পা I
হা • • • • ব্ চি র • দি নে ব্

I পা দা -১ । পা মা -১ I মদা পা -১ । মা গা -১ I
ম তো • ত্ মি • যা • বে • পৈ চে •

I সা -১ রা । গা রা -গা I গ্ধা -সা -১ । -১ -১ -১ I
ই ন্ ত্র ম গি ব্ হা • • • •

I -১ -১ সা । সা সা -১ I সা সা -রা । গা রা -গা I
• ব্ এ নে ছ • হ্ ব ব্ ৭ দ্বী প্

I গ্ধা সা -১ । পা পা -১ II
থে কে • “তো মা ব্”

না না, না বন্ধু, আমি অনেক করেছি বেচাকেনা

II সাঁ -গা গা -দা । গাঃ -দঃ গ্ধাঃ -পঃ I পা -১ -১ -১ । -১ -১ মা গা I
না • না • না • ব ন্ ধু • • • • আ মি

I মা মা -গা গ্ধা । দা দা দা পা I মা -১ পা -গা । -দা -১ -১ -১ I
অ নে ক্ ক রে ছি বে চা কে • না • • • •

I গ্ধা দা -১ দা । দা দা দা পা I মা -পা মা -গা । গাঃ -দঃ গ্ধাঃ -পঃ I
অ নে ক্ হ যে ছে লে না দে • না • না • না •

I পা -১ -১ -১ । -১ -১ পা দা I দা দাঁ সাঁ সাঁ । দাঁ -সাঁ সাঁঃ -পঃ I
না • • • • এ তো হা টে• বি কো বা ব্ ন ব্

I গা -১ -দা -পা । গাঃ -দঃ গদাঃ -পঃ I পা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I
হা • • ব না • না • না • • • • •

I {মা -দা দা দা । না -১ সা সা I না -১ সা -১ । -১ -১ দা গা I
ক গ্ ঠে দি ব • আ মি তা • রি • • • • •

I সা সর্জা জা -রা । সর্জাঃ -র্জঃ র্জা সা I সর্জা -সা সর্জা -১ । -দা -১ (-১ -১) } I দা পা I
বি না • য় ল্ লে • দি তে পা • রি • • • • • ও গো

I দা দর্শা সা সা । গা -সা -দাঃ -পঃ I পা পগা গা গদা । গদা -১ দা -পা I
আ ছে • সে কো থা • • • য় আ জো • তা রে • হ য় না ই

I পমা -১ পা -১ । পর্মাঃ -গঃ গাঃ -দঃ I দর্মাঃ -দঃ গদাঃ -পঃ । পা -১ -১ -১ II
চে • • না • না • • না • না • • ব ন্ ধু • • •

ও জান না কি পিছনে তোমার রয়েছে রাজার চর

পা -ধা II { গর্মা সা না । ধপা -১ -১ I পা ধা না । না ধপা -১ I
ও • জা ন না কি • • • পি ছ নে তো মা • ব

I পা ধা না । না ধা -না I ধা -পা -১ । (-১ পা -ধা) } I -১ -১ -১ II
র যে ছে রা জা ব্ চ • • ব্ ও • • • ব্

জানি জানি, তাই তো আমি চলেছি দেশান্তর

II সা সা রা । গা -১ -১ I সা -১ রা । গা গা -ধা I
জা নি জা নি • • তা ই তো আ মি •

I পা পা পা । গা রা -গা I গরা -সা -১ । -১ -১ -১ I
চ লে ছি দে শা ন্ জ • • • • •

I -১ -১ পা । পা পা -ধা I ধর্শা সী -১ । সী সী -১ I
 • বৃ এ মা নি কৃ পে• লে মৃ আ মি •

I পর্শা সী -১ । সী সর্না রী I রী সী -১ । -১ -১ -১ I
 অ• নে কৃ দে ব• তা পু জে • • • •

I পর্শা সী -না । ধা -১ নর্শা I সর্না ধপা -১ । -১ -১ -১ I
 বা• ধা বৃ স উ• গে• যু ঝে• • • •

I -১ -১ পা । পা পা -ধা I ধর্শা সী -১ । সী সী -র্না I
 • • এ মা নি কৃ দে• ব • যা রে •

I না -১ সী । না ধা -না I পা পা -না । না ধা -না I
 অ মৃ নি তা রে • পা ব • খুঁ জে •

I -পা -ধা পা । মা গা -রা I সা -১ -রা । গা রা -গা I
 • • চ লে ছি • দে • শ্ দে শা ন্

I গরা -সা -১ । -১ -১ -১ II
 ত • • • • ব

ধামো ধামো, কোথায় চলেছ পালায়ে

II পর্শা সী সর্না -র্না । সী -১ -১ -১ I পা -ধা না -১ । না না না না I
 ধা• মো ধা• • মো • • • কো • থা য়্ চ লে ছ পা

I গনা -১ ধপা -১ । -১ -১ -১ -১ I পা -ধা না -১ । পা -ধা না না I
 লা • রে• • • • • লে • কো ন্ গো • প ন

I খনা -১ ধপা -১ । -১ -১ ধা না I পা ধা ধা ধা । পা -গা গা গা I
 দা • রে • • • আ মি ন গ র কো টা • লে র

I রসা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ II
 চ • • • • • ব

আমি বণিক, আমি চলেছি

II পর্সা সা সনা -রা । সা -১ -১ -১ I -১ -১ পর্সা সা । সা সা সা সা I
 আ • মি ব • • গি • • • • ক আ মি চ লে ছি আ

I সা সা সা না । ধা -সা না -১ I -১ -১ -১ -১ । খনা না না -১ I
 প ন ব্য ব সা • যে • • • • চ লে ছি •

I ধনা -১ ধা -১ । ধপা -১ -১ -১ II
 দে • • শা ন্ ত • • ব

কী আছে তোমার পেটিকায়

II গা গা গা গর্গা । রর্গা -১ র্গা র্গা I সা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ II
 কী আ ছে তো • মা • ব পে টি কা • • • • • য়

আছে মোর প্রাণ আছে মোর শ্বাস

II সনা র্গা র্গা -১ । সা -১ -১ -১ I না র্গা সা -১ । না -১ -১ -১ I
 আ • ছে মো ব প্রা • • গ্ আ ছে মো ব শ্বা • • শ্ব

খোলো খোলো, বুখা কোরো না পরিহাস

II না না খনা -১ । ধপা -১ -১ -১ I পনা না না নধা । ধনা -১ ধা ধা I
 খো লো খো • লো • • • • ব • খা কো রো • না • • প রি

I পা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ II
 দা • • • • • শ্ব

এই পেটিকা আমার বৃকের পাঁজর যে রে

গা -মা ।। { মা পা পা । পা পা -১ । পা ষা না । না ষা -না ।
এ ই পে টি কা আ মা ব বৃ কে র পা জ ব

I নধা পা -১ । -১ (গা -মা) } I সঁ সঁ I সঁ -১ -১ । -১ সঁ সঁ I
যে রে . . এ ই সা ব ষা . . ন্ সা ব

I সঁ -১ -১ । সঁ সঁ -১ I গঁ সঁ সঁ না । না না না I
ধা . ন্ তু মি . ছুঁ য়ো না ছুঁ য়ো না

I ধা পা -১ । -১ -১ -১ I গঁ গঁ -১ । রঁ রঁ -১ I
এ রে তো মা বৃ ম র গ্

I সঁ সঁ -১ । রঁ রঁ -১ I সঁ না -১ । -১ -১ -১ I
না হ য়্ আ মা বৃ ম র . . . গ্

I নঁ সঁ সঁ । সঁ -১ সঁ I সঁ সঁ সঁ । সঁ না না I
ব মে র দি ব্ ব ক র য় দি এ রে

I ধা পা -১ । -১ -১ -১ I সঁ সঁ সঁ । না না না I
হ র . . . গ্ ছুঁ য়ো না ছুঁ য়ো না

I নঁ না ধপা । -১ -১ -১ ।।
ছুঁ য়ো না . . .

ভালো ভালো, তুমি দেখব পালাও কোথা

I { মা -১ মা -১ -পা পা -১ I পা -১ -১ I পা পা -মা I
 ডা . লো . ডা . লো ভু মি .

I পা -না না I -১ ধা -১ I পা -১ -১ I মপা -ধা -পা I
 দে খ্ ব . পা . লা . ও কো.

I মপা -১ -১ I -১ -১ -১ } I সী -১ সী I -১ সী -১ I
 থা ম . লা . নে .

I সী -১ -১ I ধী -না -১ I না -১ সী I -১ সী -১ I
 তো . . মা . ব্ শ্ ল্ হ . যে .

I সী -না -১ I ধনা -সী -না I ধপা -১ -১ I -১ -১ -১ I
 ছে . . পো. তা.

[ধসী]

I { পসী -১ সী I -১ সী -১ I সী -১ -১ I সী -১ -১ I
 এ . . ক . থা . ম নে

I সীনা -সী -১ I সী -১ -১ I -১ -১ -১ I (-পা -ধা -১) } I পা পা -১ I
 রে . . থে তো মা ব্

I পা -দা দা I -১ দা -১ I দা -১ দা I -পা পা -১ I
 ই ব্ ট . দে . ব . তা . যে .

I মা -১ পা I -১ পা -১ I পা -১ -১ I দা -১ -পা I
 স্ব . মি . যো . এ খ . ন্

I মপা -দা -পা I মা -পা -১ I
 থে. কে

দ্বিতীয় দৃশ্য

হে বিরহী, হায় চঞ্চল হিয়া তব

[পক্ষা-ধপক্ষণা]

॥

I পা -না মগা মা । পা -না না -না I না -সাঁ সর্গা র্গা । সনা ধনা -সর্গা র্গা I
হে • বি • র হী • হা য়্ চ ন্ চ • ল হি • য়া • • • ত

I না -না -না -পা । পক্ষা পনা ধনা পক্ষা I -পমা মগা গরা গরা । গা -পা -না -না I
ব • • • • নী • র • বে • জা • • • গ • এ • কা • কী • • •

I -মা -না -গরা -গা । গমা -গমধা ধপা মগা I -রগমা র্গা রসা -না । সা -না গা মা I
• • • • শূ • • • ন ম • • • দি বে • • কো ন্ সে নি

I পা -না পনা না । না -সাঁ ধনা -পা I নর্গা -নসর্গা র্গা সনা । -ধনর্গা ধনা ধপা -না I [] I
ক দ্ দে শ লা • গি • জা • • • • ছ জা • • • • গি য়া • •

II পক্ষা ধপা পা পনা । -না না সনা -সর্গা I র্গা র্গা -সাঁ সা । সা -না সনা র্গা I
ব • প • ন রু • পি গী • • • অ লো • ক স্ব ন্ দ • রী

I র্গা সা -না সা । সা সনা সর্গা সর্গা সনা I সনা সনসনা -ধপা পক্ষা । পনা -ধা ধসা না I
অ ল ক্ থ অ ল • কা • • • পু • রী • • • নি • বা • • সি • নী

I সা সর্গা র্গা র্গা । -না র্গা র্গা -মর্গা I র্গা র্গা র্গা র্গা । -র্গা র্গা সা -না I
তা হা • র মু • র • তি • • • র চি • • লে বে • • • দ • না য়্

I সনা সর্গা র্গা সনা । -র্গা র্গা না -পা I [] I
ছ • দ • য • মা • • কা রে •

ফিরে যাও, কেন ফিরে ফিরে যাও

সা সা II { সা -১ । রা -১ রা I রা গা । মা -পা মা I পা -১ । -১ -১ (-মা I
ফি রে যা ও কে . ন ফি রে কি . রে যা . . . ও

I মা গা । গমা -১ -১ I -মা -জ্ঞা । -১ -১ -রসা I সজ্ঞা জ্ঞা । জ্ঞা -১ জ্ঞা I
ব হি যা ব . হি যা . বি

I জ্ঞা জ্ঞরা । সা -রজ্ঞা জ্ঞরা I সা -১ । সা: -র: গা) } II
ক ল . বা . . স না . ফি . রে

-১ II ধা ধা । ধা -১ ধা I ধা -গা । গধা -র্গা গধা I পা -১ । -১ -১ -মা I
ও চি র দি . ন আ . ছ . . দৃ . রে

I গা মা । পা -র্গা গধা I পমা -পা । মা -জ্ঞা -১ I গজ্ঞা জ্ঞা । জ্ঞা -১ জ্ঞা I
অ জা না . র . ম . . তো . . নি ভু ভ . অ

I জ্ঞা -রা । সা -রজ্ঞা জ্ঞরা I সা -১ । -১ -১ -গা I গা গা । গা -১ গসা I
চে . না . . পু রে কা ছে আ . ল .

I গা মা । পা -ধপা মগা I মা -১ । -১ -১ -১ I মাপমা । মপা: -ম: মজ্ঞা I
ভ বু আ . . ল . না ব হি . যা . . বি .

I জ্ঞা জ্ঞরা । সা -রজ্ঞা জ্ঞরা I সা -১ । সা: -র: গা II
ক ল . বা . . স না . "কি . রে"

-১ II গনা না । না -১ না I না -র্গা । গনা -র্গা গনা I গা -১ । -১ -১ -১ I
ও পা রি না . তো মা য় বু . . ঝি তে

I গা র্গা । গর্গা: -র্গ: গা I গা গগা । গা -১ গধা I পা -১ । -১ -১ -গা I
তি ভ . রে . . কা রে কি . পে . যে ছ

I গা গা । গা -১ গা । ধা পা । মা -পধা মপা । মজ্জা -১ । -১ -১ -মা ।
বা হি রে • চা হ না খুঁ •• জি তে • • •

I মা পা । পা -না না । না -১ । -১ -পা -না । না সা । সা -রা সনা ।
না ব লা • তো মা • • • ব বে দ না • ব •

I সা -১ । -১ -১ -১ । সনা সা । রা -১ রা । রা -রা । মজ্জা -১ -১ ।
ত • • • বি • ব হ • প্র দী • পে • • •

I জ্ঞা জ্ঞমা । জ্ঞমা -রা রা । সা -১ । -১ -১ -১ । সা রসা । সরাঃ -সঃ সা ।
শি ধা • রি • ম তো • • • • ন য • নে • • তো

I সা -১ । সা -পা গা । গা -১ । গাঃ -ধঃ ধা । পা -১ । -১ -১ -সা ।
মা ব উ • টি ছে • জ লি যা • • • •

I সা সা । গা -ধপা পা । মা -পা । মা -পধা মপা । মজ্জা -১ । -১ -১ -রসা ।
নী ব ব •• কী স ম্ ভা •• ব • গা • • • • •

I সজ্জা জ্ঞা । জ্ঞা -১ জ্ঞা । জ্ঞা জ্ঞরা । সা -রজ্জা জ্ঞা । সা -১ । সাঃ -রঃ গা II
ব হি যা • বি ফ ল • বা •• স না • "কি • রে"

মায়াবনবিহারিণী হরিণী

II সা রা গা গপা । পা পা পা জ্ঞা । গমা মা গা -১ । গা জ্ঞা পা পা ।
মা যা ব ন • বি হা রি গী হ • রি গী • গ হ ন ব

I গজ্জা জ্ঞা গা -রা । গা গরা স -১ । না না না নধা ধা ধা পা পা ।
প ন ল ন্ চা রি গী কে ন ভা রে • ধ রি বা রে

I গ্ৰা গা পা -। । গ্ৰা গা পা -। I সা রা গা গপা । পা প্ৰা -গা মা I
ক রি প গ্ অ কা র গ্ মা য়া ব ন। বি হা। . রি

I গা -। -। -। । -। -। -। -। I {পা -গা পা -। । পা ধা পা ধা I
গী থা ক্ থা ক্ নি জ ম নে

I ধা -সাঁ সা -না । রঁসা -। -। -। I সাঁ রা গাঁ গাঁ । রাঁ রাঁ সাঁ না I
দু . রে . তে আ মি শু ধু ধা ন রি র

I ধা -না নঁসা -না । ধপা -। -গ্ৰা -গা } I পা পনা না না । ধা ধা পা -। I
সু . রে . তে প র . শ ক রি ব ও ব

I ক্ৰা ক্ৰগা পা -। । ক্ৰা ক্ৰগা পা -। I সা রা গা গপা । পা প্ৰা -গা মা I
প্রা গ . ম ন্ অ কা . র গ্ মা য়া ব ন। বি হা . . রি

I গা -। -। -। । -। -। -। -। II
গী

ইতঃশ্চহোয়ো না.

II সাঁ সাঁ -। । সাঁ সাঁ সাঁ I সাঁ সাঁ সাঁ । সাঁ সাঁ না I
হ তা শ্ হো যো না হো যো না হো যো না

I থনা ধপা -। । -। -। -। I পা না না । ধা না ধা I
স ধা নি জে রে ক্ লা য়ে

I পা ধা পা । পা ধা পা I মা পা পা । পা ধা পা I
লো যো না লো যো না আ ধা র শু হা র

I মপা মগা -। । -। -। -। II
ভ . লে

I গা গরা সা রা । গা গরা সা রা I গা গরা সা -১ । গা গপা পা পা I
চ ম • কি বে ফা গু • নে র প ব নে • প শি • বে আ

I পা পা জ্ঞা কগা । সা রা গা -ধা I ধা পা জ্ঞা গা । গা গরা সা রা I
কা শ বা গী জ্র ব গে • চ ম কি বে ফা গু • নে র

I গা গরা সা -১ । গা গপা পা পা I পা পা জ্ঞা কগা । সা রা গা -১ I
প ব নে • প শি • বে আ কা শ বা গী জ্র ব গে •

I সগা -১ গা গা । গগা গা রা সা I সা সধা সা -১ । সা সধা সা -১ I
চি • ত্ ত আ • কৃ ল হ বে অ হু • খ ন্ অ কা • র গ্

I { পা -গা পা পা । পা ধা পা ধা I ধা -সাঁ সা -না । রঁসা -১ -১ -১ I
দ্ব দ্ব হ তে আ মি তা রে সা • দি • ব • • • •

I সা রঁ রঁগা রঁগা । রঁ রঁ সা না I ধা -না সা -না । ধপা -১ -জ্ঞা -গা } I
গো প নে • বি র হ ডো রে ঠা • দি • ব • • • •

I পা গনা না না । ধা ধা পা -১ I জ্ঞা কগা পা -১ । জ্ঞা কগা পা -১ I
কা ধ ন বি হী ন সে ই যে ঠা ধ ন্ অ কা র গ্

I সা রা গা গপা । পা পজ্ঞা -গা মা I গা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ II
মা রা ব ন • বি হা • • রি গী • • • • •

হবে সখা, হবে তব হবে জয়

II সী সী সী সী । সী সী সী সী I না রা সী -১ । -১ -১ -১ -১ I
হ বে স খা হ বে ত ব হ বে জ য়

I পসী সী সী -১ । সী সী না -১ I খনা না ধপা -১ । -১ -১ -১ -১ I
না. হি ভ য় না হি ভ য় না হি ভ. . . . য়

I গী গী গী গীরা । রগী -১ রা রসী I সগী -১ রা রা । সনা -১ রা রা I
হে প্রে মি ক. তা. . প স. নিঃ. . শে যে আ. . আ আ

I সী -১ না -সী । ধা না সী -না I ধা না সী খনা । ধপা -১ -১ -১ -১ I
হ . তি . ফ লি বে . চ র ম ফ লে. . . .

জীবনে পরম লগন কোরো না হেলা, কোরো না হেলা

[মা -১ -গা । গা]

II সী -১ -দা । দা -পা -গদা I পা -১ পা । পা পা -জা I
জী . . ব নে . প র ম .

I পা -১ -দা । দপা -১ -গদপা I মজা -১ -১ । -১ -১ -১ I
ল . . গ. ন.

I জমা মা মা । মা মা -পা I জমা মজা জা । জরা জা -১ I
কো রো না হে লা . কো রো. না হে লা .

॥

I জা জমা মজা । আ সা -১ I সী সী -১ । সী সীরা খসী I
হে গ. র বি নী . বৃ থা ই কা টি. বে

I পসী সী -১ । -দা -১ -পা I পা -১ পপা । গদা দা পা I
বে. লা লা ড্. গ. হ বে I যে

I মপা মজা -১ । -১ -খা -সা I সা সা -১ । সা সা -খা I
 থে. লা. স্ব ধা ব্ হা টে .

I জা জমা মা । মা গমা -পদা I মপা মজা -১ । -১ -মা -পা I
 ফ্ রা. বে বি কি. কি. নি.

I জা মা জা । ঞা সা -১ I দা দা -১ । গা সা -১ I
 হে গ র বি নী ম নে ব্ মা ছ ব্

I ঙা ঙা ঙা । সা -ঙা -গা I সা -১ -১ । -১ -১ -ঙা I
 লু কি যে. আ সে

I গসা সদা -১ । না -১ -১ I সা -১ -১ । -১ -১ -দা I
 দা. ডা. য্ পা শে

I -পা -দা -গা । -সা -ঙা -জা I রা -জা -১ । -ঙা -১ -জা I
 হা

I -সা -১ -১ । -১ -১ -ঙা I গা গজা জা । জা সা -১ I
 য্ হে সে. চ লে যা য্

I সা সর্গা সর্গা । সর্গা গা -১ I গা গসা সর্গা । দপা দা -১ I
 জো যা. র জ. লে ভা সি. যে ভে. লা .

I সা -১ ঙা । জমা মা মা I পা -১ দা । দা দা দপা I
 ছ ব্ ল ভ. ধ নে ছ ক্ থে র প গে.

I দা -ঙা ঙা । ঙা সা -পা I পা পগা গদা । দা পা -মগা I [] I
 ল ও গো জি. নি হে গ. র. বি নী ..

II { সা সা -১ । সা সা -১ । জা জমা মা । মা জমা -পদা I
 ফা ও নু ব খ নু বা বে গো নি যে . .

I পা পা পা পা -১ -মপা পা -ণা -দা -১ -১ -১]
 পপা পা পমা । জা -১ -রা I বজা -১ -১ । -কা -সা -১ I
 ফু লে র ডা . . লা

I সা সা সা । সঁকা বঁসা -১ I গা গঁসা গঁসা । দপা পদা -পা I
 কী দি যে ত . খ নু গাঁ থি . বে তো মা ব

I মা মপা পমা । জরার জা -১ I জা জমা বজা । কা সা -১ } I
 ব র . গ মা . লা . হে বি . র হি গী .

I সদা -১ দা । গা সা -১ I সঁকা কা -বঁসা । সা -কা -পা I
 বা . জ্ বে বা শি . দু . রে . ব হা . ও

I সা -১ -১ । -১ -১ -১ I সঁজা জা -১ । জঁরা জা -১ I
 যা য় চো . থে ব জ . লে .

I রা -১ জা । রা জা -বঁসা I সা -১ সঁজা । জঁকা সা -কা I
 শ্ নু নে চাও যা . য় কা ট বে . প্র হ ব

I গা -১ গঁজা । জঁকা সা -১ I কা সা -১ । কা সা -পা I
 বা জ্ বে . বু কে . বি দা য় প থে ব

I গা গঁসা গঁসা । দপা পদা -পা I মা মা পমা । জরার জা -১ I
 চ র . গ কে . লা . দি ন যা . মি . নী .

I জা জমা বজা । কা সা -১ II II
 হে গ . র বি নী .

ধরা সে যে দেয় নাই, দেয় নাই

I I সী সী সী গা । ধা -পা মগা -মা I পা -১ পসী -১ । -১ -১ -১ -১ I
ধ রা• সে যে দে য়্ না• ই দে য়্ না• • • • ই

'I সী সী সী গা । ধা পা মা গা I গা গা গা -মা । মা -১ -১ -গা I
ধা রে• আ যি আ প না রে স পি তে • চা • • ই

I গা গা গা গা । ধা ধা ধা -১ I ধা ধা ধা -গা । -১ -১ -১ -১ I
কো থা সে যে• অ ছে স ড্ গো প নে • • • •

I সী সী সী গা । ধা ধা ধা -১ I না -১ -সী -১ । -১ -১ -১ -১ I
প্র তি• দি ন শ ত তু চ্ ছে • • • • •

I সী সী সী -১ । গা ধা পা -ধপা I মা গা মা -১ । -১ -১ -১ -১ I
আ ডা• লে • আ ডা লে • • আ ডা লে • • • •

I মা মগা গা ধা । ধা -১ ধা না I না -১ সী -১ । -১ -১ -১ -১ I
এ সো• ম ম সা য়্ থ ক স্ব প্ ন • • • •

I মা মা পা পা । পা -১ ধা পা I ধা -সী ধা -১ । -১ -১ -১ -না I
ক রো ম ম যো • ব ন স্ব • ন্ দ • • • •

I না -১ না না । না না না না I না -১ সী সী । সী -১ -১ -১ I
দ ক্ খি গ বা য়্ আ নো পু য়্ প ব• নে • • •

I সী সী -সী সী । গা -১ ধা পা I পধা ধপা মা -গা । মা -১ -১ -১ I
যু চা ও বি বা • দে র কু• হে লি • কা • • •

I মা মা পা পা । পা -১ পা -ধা I পা ধা সী -১ । ধা -১ -১ -১ I
ন ব প্রা গ ম ন্ ত্রে য়্ আ নো বা• • গী • • •

I সী সী সী সী । সী সী সী সী I সী -সী সী সী । সী -সী -সী -সী I
 পি পা. সি ত জী ব নে র হু. ব. ধ আ শা . . .

I সী সী সী -সী । সী সী সী -সী I না -সী না -সী । না -সী সী -সী I
 জী ধা রে . জী ধা রে . খো . জে . ডা . যা .

I সী -সী সী -সী । সী গা ধা পা I মা গা গা গা । গা -সী মা -সী I
 শূ ন্ নে . প থ হা রা প ব নে র ছ ন্ দে .

I মা মা পা পা । পা পা ধা পা I ধা -সী ধা -সী । -সী -সী -সী -সী II
 ব রে প ড়া ব কু লে র গ . ন্ মে

ধরু ধরু ওই চোর

II সী সী -সী সী -সী । সী -সী সী -সী I সী -সী সী -সী । -সী -সী -সী -সী II
 ধ . ব ধ ব ও ই চো ব ও ই চো

নই আমি নই চোর নই চোর

II সী সী -সী সী । সী -সী সী -সী I সী -সী সী -সী । সী -সী সী -সী I
 ন ই আ মি ন ই চো ব ন ই চো ব ন ই চো. ব

I সী -সী সী -সী । সী সী সী সী I সী সী সী সী । সী সী সী সী I
 অ . জা য় অ প বা দে আ মা রে কে লো. না ফা দে

ওই বটে ওই চোর

II সী -সী সী সী । সী -সী সী -সী I সী -সী সী -সী । সী -সী সী -সী II
 ও. ই ব টে ও ই চো ব ও ই চো ব ও ই চো ব

আহা মরি মরি, মহেন্দ্রনিন্দিত কাণ্ডি

I I সা -১ । -সাঁ -১ -১ -না I ধপা -১ । -১ -১ -ক্ষা -গা I
আ হা

I গা -ক্ষা । গক্ষা -পা গক্ষা -১ I গা -১ । -১ -১ -১ -১ I
ম . রি

I গা -পা । পা -১ পা -১ I পা -১ । পা -১ পা -ক্ষা I
ম . হে ন্ ত্র . নি ন্ দি . ত .

I গা -ক্ষা । গা -১ -১ -১ I পা -ক্ষা । ক্ষা -১ পা -ক্ষা I
কা ন্ তি উ ন্ ন . ত .

I গক্ষা -১ । ক্ষা -গা গা -১ I গা -না । না -১ না -ধা I
দ ব্ শ . ন . কা . রে . ব ন্

I ধা -পা । পা -১ পা -ক্ষা I গক্ষা -১ । গা -১ -১ -রা I
দী . ক . রে . আ

I সা -রা । গা -মা বগা -রা I রসা -১ । -১ -১ -১ -রা I
চো . রে ব্ ম . ত

I সা রা । গা -১ গা -মা I বগা -রা । রসা -১ -১ -১ I
ক ঠি ন . শ্ ড্ খ . লো

I সা -সাঁ । সাঁ -১ সাঁ -১ I সাঁ -১ । সাঁ -১ সাঁ -না I
জী . অ . যা . লো . স . হ .

I ধা -না । ধনা -সাঁ -১ -সাঁ I গ্ধা -না । না -১ -পা -১ I
চ . বী যা . লো

I পা -ধা । ধা -১ -১ -১ I ধপা -না । না -১ না -ধা I
 যা • লো • • • ব • ল্ গে • ন •

I ধা -পা । পা -১ পা -১ I গন্ধা -ধা । ধপা -১ গন্ধা -১ I
 গ ব্ পা • লে • মো ব্ না ম্ ক •

I গা -১ । -১ -১ -১ -১ I সা রা । গা -১ গা -মা I
 রি • • • • • ঙ্গা মা ডা • কি •

I বগা -১ । গা -রা রা -সা I সা -১ । -১ -১ -১ -১ I
 তে • ছে • তা • রে • • • • •

I গা -পা । পা -১ পা -১ I পা -১ । পা -ক্ষা ধপা -ক্ষা I
 ব ন্ দী • সা • থে • ল • যে •

I গা -ক্ষা । গন্ধা -পা -১ -১ I পা পা । ক্ষা -১ গা -১ I
 এ ক্ বা • • • ব্ আ সে যে • ন •

I সা -রা । গা -১ গা -মা I বগা গা । গা -১ গা -রা I
 আ • মা ব্ আ • ল যে দ • যা •

I রা -সা । সা -১ -১ -১ II
 ক • রি • • •

শূন্যের বন্ধন নিষ্ঠুরের হাতে

I সী -গী গী । রী -১ রী I সী -১ -রা । রা -১ গী I
 স্ব ন দ যে • র ব • ন ধ • ন

I মা -১ ধা । পা -১ পা I মা -১ -গা । রা -গা সা I
 নি ষ্ ঠ যে • র হা • • তে • যু

I রা -১ -১ । গা -১ -গা I গমা -১ -১ । -১ -১ -১ I
 চা • • বে • • কে • • • • •

I সমা -১ -১ । -১ -মা -গা I -গা -পা -১ । -১ -১ -১ I
 কে • • • • • • • • • • •

I সা -না সা । মা গা মা I পা -১ পা । ধা -১ না I
 নিঃ • স হা যে র অ ষ্ ঞ্চ বা • রি

I সী -১ সর্গী । গর্গী -১ র্গী I সী -১ -না । ধা -গা ৭ধা I
 গী • ডি • তে • র • চো • • থে • মু

I ধা -১ -গা । ৭ধা -১ -পক্ষা I ধপা -১ -১ । -মা -১ -১ I
 ছা • • বে • • • • • কে • • • • •

I সমা -১ -১ । -১ -মা -গা I -গা -পা -১ । -১ -১ -১ I
 কে • • • • • • • • • • •

I পা -১ পা । না ধা -না I বর্গী সী -১ । না বধা -না I
 আ ব তে র ক ন দ নে • হে রো •

I সী সর্গী গী । রী সর্না -ধা I না সী -১ । -১ -১ -১ I
 বা বি • ত ব স্ব • ন ধ রা • • • •

I সী -গী গী । রী -১ রী I সী -১ সী । না ধা -না I
 অ . জা যে . র জা . ক ম পে .

I সী সর্গী গী । রী সী -না I ধা পা -১ । -মা -১ -১ I
 বি ব. বা গে জ ব জ রা

I সমা মা মা । মা মা -১ I মা মা মা । মা -১ -১ I
 প্র. ব লে র উ ৎ গী ড নে কে . .

I সমা মা মা । মা -১ মা I মগা গা -পা । -১ -১ -১ I
 ধী. চা বে ছ ব ব লে. রে

I ধা না নর্গী । সী সী সর্গী I ধনা -১ -না । ধা পা -১ I
 অ প মা. নি তে রে. কা. . ব দ রা .

I সা -১ সা । রা রা রা I রা -১ -১ । -রগা -১ -১ I
 বো ক খে ল বে ডে কে

I -গমা -১ -১ । -মপা -১ -১ II

তোমাদের এ কী আশ্চি

II সা গা গা মা । পা না না -১ I সী -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I
তো মা দে র এ কী আ ন্ তি

I গীর্গা গী -১ গীর্গা । রী রীর্গা সী সীনা I ধনা -১ ধপা -১ । পা পা পক্ষা -ধা I
কে ঐ . পু. ক ব. দে ব. কা. ন্ তি. . প্র হ রী. .

I খপা পা গমা -১ । গা -১ -১ -১ I সগা গা -১ গা । গা গা গা গা I
ম রি ম . রি . . . এ. ম ন্ ক রে কি ও কে

I গা -রা গা -মা । -১ -১ -১ -১ I মগা গপা পা পা । পা -১ পা পক্ষা I
ধা . খে দে. খে. যে আ মা ব্ প্রা ৭.

I পা -ক্ষা খপা -১ । -মা -১ -১ -১ I মা -১ মা মা । মা মা মা -গা I
কা . দে ব ন্ দী ক রে ছ কো ন্

I রা -মা গা -১ । -১ -১ -১ -১ II
দো . বে

চুরি হয়ে গেছে রাজকোষে

II পা পর্গা গীর্গা ধা । পা মা গরা -গা I মা -১ পা -১ । -১ -১ -১ -না I
চু রি. হ যে গে ছে রা. জ্ কো . যে

I না -১ সী -১ । -১ -১ -পা -১ I না না না -সী । সী -১ -পা -১ I
চো ব্ চা ই যে ক রে ই হো . . ক্

I না -১ সী -১ । সী -১ গা ধা I পা -ধপা মা গা । মা -১ -পা -ধা I
চো ব্ চা ই হো ক্ না লে যে . . কো নো লো . . ক্

I না -১ সী -১ । সী সী ণা ধা I পা -ধপা মা গা । মা -১ -পা -ধা I
চো ব চা ই ন হি লে মো দে • ব্ যা বে মা • • ন্

I পা পর্সী প্ৰণা ধা । পা মা গরা -গা I মা -১ পা -১ । -১ -১ -১ -১ II
চু রি• হ য়ে গে ছে রা• জ্ কো • বে • • • •

নির্দোষী বিদেশীর রাধো প্রাণ

II সা -১ সা । গা গা -১ I গা গা -১ । গা রগা -মা I
নি ব্ দো বী বি • দে লী ব্ রা থো •

I মা -১ -১ । -১ -১ -১ I মাঃ -পঃ -১ । পা -১ -১ I
প্রা • • • • গ্ ছ • ই দি • ন্

I পা পা -ধা । ধা ণা -ধা I পা -ধা -পা । -মা -গা -রা I
মা গি • হ্ স • ম • • • • য্

I সা -১ সা । গা গা -১ I গা গা -১ । গা রগা -মা I
নি ব্ দো বী বি • দে লী ব্ রা থো •

I মা -১ -১ । -১ -১ -১ II
প্রা • • • • গ্

রাধিব তোমার অহুনয়

II সা সা সা সা । গা -১ গা গা I গমা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I
রা ধি ব তো মা ব্ অ হ্ ন• • • • • • • য্

I মা -পা পা -১ । পা ধা ণা ধা I পা ধা -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I
ছ ই দি ন্ কা রা গা বে য় বে • • • • •

I সী -১ ণা -ধা । পা মা -পা গা I গা মা -১ -১ । -১ -১ -১ -১ II
তা ব্ প ব্ বা হ্ হ্ তা হ্ বে • • • • •

এ কী খেলা হৈ সুন্দরী

সী II { সর্গা: -স: সী । না -দা দা I পা -ক্ষা পা । পা -দা -পক্ষা I
এ কী. . খে লা . হে হু নু দ রী . . .

I গা গপা গগা । গা গগা -৷ I সা -৷ -৷ । -৷ (-৷ সী) } I -৷ -৷ I
কি সে. রি এ কো. . তু . . . ক এ . ক

I সা -মা মা । মা মা -৷ I মা -পা -গা । গা গা -৷ I
দা ও অ প মা নু হু . থ্ কে ন .

I মা -দা দা । না সী -র্গা I না -সী -৷ । -৷ -৷ -৷ I
দা ও অ প মা . নু হু . . . থ্

I সী সর্গা গা । গা সী -র্গা I না -সী -দা । না সী -র্গা I
যো রে. নি যে কে . ন . . কে ন .

I না সী না । না -দা -৷ I পা -৷ -৷ । -৷ -৷ -৷ II
কে ন এ কো . . তু . . . ক

নহে নহে এ নহে কৌতুক

II { মা মগা গা গদা । পা -৷ দা গপা I মা -৷ পা -৷ । -৷ (-৷ -৷ -৷ I
ন হে. ন হে এ . ন হে কো . তু . . . ক

I দা-পা-মা-গা । -মা-গা-মা-গা) } I -৷ মা-গা I মা-দা দা দা । পা-৷ দা পা I
আ . . . ক মো ব্ অ ড্ গে র খ ব্ গ অ

I মা -৷ পা -৷ । পা দা দা পা I মা -৷ পা গমা । গা -৷ মা -৷ I
ল ড্ কা ব্ সী পি দি যা শ্ ড্ থ ল ভো . মা ব্

I গা মা গা ঝা । গা মা গা -ঝা I সা -১ -১ -১ । না সা ঝা সা I
নি তে পা রি নি জ দে • হে • • • ত ব অ প

I না -১ সা -১ । -১ -দা দা -১ I দা -সা সা বসা । -দা দা দা পা I
মা • নে • • • মো ব্ অ ন্ ত রা • ঝা আ জি

I মা পা দা পা । মপা -দপা মগা -১ I গা -মা -পা -দা । -মা -পা -গা -১ I
অ প মা ন মা• •• নে• • আ • • • • •

I মা মগা গা বদা । পা -১ দা বপা I মা -১ পা -১ । -১ -১ -১ -১ II
ন হে• ন হে এ • ন হে কো • তু • • • • কু

রাজার প্রহরী ওরা

II সমা মা -১ । রা রা সা I সা সমা -১ । -১ -১ -১ -১ I
রা• জা ব্ প্র হ রী ও রা • • • •

I মা -১ মা । -১ মা মা I মগা গপা -১ । -১ -১ -১ -১ I
অ • জা য্ অ প বা• দে• • • • •

I পা পা পা । -১ পা -১ I ধা না বনা । -ধা ধা পা I
নি রী হে ব্ প্রা গ্ ব ধি বে • ব লে

I পধা বপা -ঝা । ঝাধা বপা -মা I মা মা -১ । -১ পা পা I
কা• রা • গা• রে • বা খে • • ও গো

I পা পধা -১ । -১ পা পা I পা পনা -১ । -১ পা পা I
শো নো• • • ও গো শো নো• • • ও গো

I পা পসা -১ । -১ -১ -১ I সা সগা গা । বগা -১ গা I
শো নো• • • • আ ছ• কি বী • ব

I রী সী -১ । -১ -১ -১ I সর্গী র্গী র্গী । -রী রী রী I
কো নো দে. বে কি . ও রে

I র্গী রী র্গী । সী সী সী I ধর্গী সী সনা । ৎনা -১ নধা I
জ ড়ি য়ে. ম রি তে অ. বি চা. রে . র.

I ধা পা -১ । -মা -১ -১ I ৎমা -১ মা । -১ মা মা I
কা দে অ . ত্রা য়্ অ প

I মগা গপা -১ । -১ -১ -১ II
বা. দে. . . .

ছায় অছায় জানি নে জানি নে

II সা -১ রা । -১ রা -১ I রা গা রা । রা রা গা I
জা য়্ অ . জা য়্ জা নি নে জা নি নে

I মা মা পা । -১ পা পা I পা ধা ৎপা । মগা মা -১ I
জা নি নে . ও ধু তো মা রে জা. নি .

I মা পা ৎমা । জরা জা -১ I জরা রমা ৎজা । -১ রা সা I
তো মা রে জা. নি . ও. গো. হ ন্ দ রী

I সা -১ রা । -১ রা -১ I রা গা রা । রা রা গা I
জা য়্ অ . জা য়্ জা নি নে জা নি নে

I মা মা পা । -১ -১ -১ I পা -ৎপা পা । পা পা -১ I
জা নি নে . . . চা ও কি প্রে যে ব

I পা পা ৎধা । সর্গী -১ -দা I দা -পা -১ । -১ -১ -১ I
চ ব ম. য় . ল

I পা দা দপা । মা -১ -১ I মা পা মা । জা -১ -১ I
দে ব আ নি . . দে ব আ নি . .

I জরা রমা বজা । -১ রা সা I নপা পা পা । পা পা -১ I
ও . গো . হু ন্ দ রী প্রি য় যে তো মা ব

I পা পা পা । পা পা -১ I পা পা পা । -১ পা ধা I
বা চা বে যা রে . নে বে মো ব্ প্রা ৭

I না -১ -১ । -সা -১ -১ I সঁজা জঁজা জঁজা । জঁজা -১ জঁজা I
ঝ ৭ ত্ তা হা রি স ড্ গে

I রঁরমা রঁজঁজা জঁজা । রঁরা -১ সঁসা I সঁসা সঁরা সঁসা । সঁসা পা ধা I
তো . মা . রি বো ক্ থে বা ধা . র ব চি র

I গা -১ -১ । -১ -১ -১ I গঁধা ধঁসঁসা সঁগঁসা । ধা পা -১ I
দি ন্ ম র . ৭ ডো রে .

I পা ধা গা । ধা পা ধপা I মা -গা -১ । মা -১ -পধা I
কে ম নে ছা ডি বে . মো . . রে . . .

I মা মপা পমা । জরা জা -১ I জরা রমা বজা । -১ রা সা II
ছা ডি . বে মো . রে . ও . গো . হু ন্ দ রী

এতদিন তুমি সখা চাহ নি কিছু

I সা সা সা -দা । দা দা পা মা I মা পা পমা জরা । জা -না জা মা I
এ ত দি ন তুমি সখা চাহ নি কি • ছ • স খা

I জা মা মজা ঋ । সা -না -না -ঝা I জা মা মজা ঋ । সা -না সখা গা I
চাহ নি কি ছ • • • নী র বে ছি লে • ক • রি

I সা রা জা রা । জা -না -না -মা I জা মা মজা ঋ । সা -না -না -না I
ন য় ন নি ছ • • • চাহ নি কি ছ • • •

I সা সা সা -না । সা সা সা রা I জা জা জা -মা । মা -না -না -না I
রা জ অ ড্, গু রী ম ম ক রি লা ম্ দা • • ন্

I মা পা পমা জরা । জা -না জা -মা I রজা -না জঝা -না । সা -না -না -না I
তো মা রে দি • লা ম্ মো ব্ শে • ব্ স • ম্ মা • • ন্

I দা দা দা গা । গা -না সা -না I -না -না দা -গা । সা • সজা জা জঝা I
ত ব বী র হা • তে • • • এ ই ভূ ব • গে র •

I জঝা -না সা -না । -না -না -না -না I গা গজা জা জঝা । ঋ -না সা -ঝা I
সা • থে • • • • • আ মা • র প্র • গা ম্ যা ক্

I গা সা ঋ সা । গা গা দা পা I পা পগা পদা পা । মজা -না মা পা I
ত ব পি ছ পি ছ তুমি চাহ • নি কি ছ • • স খা

I জা মা মজা ঋ । সা -না -না -না II
চাহ নি কি ছ • • •

আমার জীবনপাত্র উচ্ছলিতা মাধুরী করেছ দান

মা মা -গা II { মা মণা বদা । বদা -পা পা I মা -১ পা । পা পা -দা I
আ মা ব জী ব • ন • পা • জ উ চ্ ছ লি দা •

I পা মা গা । সা ঋ গা I মা -১ -১ । (মা মা -গা) } I মা মা -পা I
মা ধু রী ক রে ছ দা • ন্ আ মা ব তু মি •

I গা ঋ গা । -পা পগা গা I গগা ঋ সা । -১ মা মগা I
জা ন না ই তু • মি জা • ন না ই তু মি •

I মা -১ -গা । মা -১ -দা I পা -১ -১ । -১ না -১ I
জা • • ন • • না • • ই তা ব

I না -১ সা । সা ঋ সা I না -সা -দা । -দসা ঋনা -দপমা II
মু ল্ লে র প রি মা • • • • •

-১ । -১ -১ -১ II মদা দা দা । না -১ সা I ঋ ঋ -সা । ঋনা সা -ঋ I
• • • ন্ ব • জ নী গ ন্ ধা অ গো • চ রে •

I না সা ঋদা । না সা সা I সগা সগা সগা । বদা বদা -পা I
যে ম ন র জ নী ব • প • নে ড • রে •

I পা -১ -দা । গা -দা -বদা I পা -১ -১ । -১ জা জা I
সো • উ র • • ভে • • • তু মি

I জা জা জা । -মা মজা জা I জা ঋ ঋ সা । -ঋ ঋ সা I
জা ন • না ই তু • মি জা • ন • না ই তু মি

I না -১ -১ । সা -১ -ঋ I না -সা -১ । -দা -১ -১ I
জা • • ন • • না • • ই

I দা সনা সা । ধা সা -গা I গা সগা সগা । গা গগা -গা I
 য র• মে আ মা ব্ টে লে• ছ তো মা• ব্

I গদা -৷ -পা । পা পা -মগা II
 গা • ন্ “আ মা • ব্”

-৷ । -৷ -৷ -৷ II { সা সমা -৷ । মা মা -৷ I মা মা -৷ । মা মা -৷ I
 • • • ন্ বি দা• য্ নে বা ব্ স য য্ এ বা ব্

I মা -গা -পা । মা -৷ -৷ I সমা মা -৷ । মা মা মা I
 হ • • ল • • প্র• স ন্ ন মু থ

I মা -গা -পা । গা গা জা I গা -৷ -পা । গা গা গজা I
 তো • • লো মু থ তো • • লো মু থ•

I গা -জা -৷ । সা -৷ -৷ } I দা দা দা । না সা সা I
 তো • • লো • • য ধু র য র গে

I সর্ধা -৷ সা । না সা সা I না সা সর্ধা । -৷ না না I
 প্ ব্ গ ক রি য়া স্ পি য়া • যা ব

I সা -৷ -৷ । -৷ -৷ -গা I গা -৷ -দা । দপা -৷দা: -প: I
 প্রা • • • • গ্ চ • • র• • •

I পা -৷ -৷ । -৷ জা জা I জা জর্জা জা । -মা সর্জা জর্জা I
 গে • • • যা রে জা ন• না ই যা রে•

I ধা ধসা সা । -ধা ধা সা I না -৷ -৷ । সা -৷ -ধা I
 জা ন• না ই যা রে জা • • ন • •

I না -সাঁ -দাঁ । -৷ সা -৷ I সা সমা মা । মা মা -৷ I
না • • ই তা ব গো প • ন বা থা ব

I মা মা মা । মা -৷ মপা I গা -৷ গঙ্কা । গা গঙ্কা কা I
নী র ব রা • ত্রি • হো ক আ • জি অ • ব

I সা -৷ -৷ । মা মা -গা II II
সা • নু "মা মা ব"

তোমার প্রেমের বীর্ষে তোমার প্রবল প্রাণ

II সপা পা পা । পা পা পা I পা -৷ -৷ । পা -৷ -৷ I
তো • মা র প্রে মে র বী • ব্বে • •

I সপা পা পা । পা পা পক্ষা I প্পা -৷ -৷ । -মা -৷ -৷ I
তো • মা র প্র ব ল • প্রা • • • • গ্

I সমা মা মা । মা মা মা I মা -৷ -৷ । -৷ -৷ -৷ I
ল খী রে ক রি লে দা • • • • নু

I সমা মা মা । মা মা মা I মা -৷ -৷ । মা -৷ -৷ I
ত ব ম র ণে র জে • • রে • •

I মা পা পা । মা পা পমা I পমা -৷ -গা । গা -৷ -৷ I
বা ধি লে বা ধি লে • ও • • রে • •

I সা সা সা • সা -৷ -৷ I সা -৷ -৷ • -৷ -৷ সা I
অ সী ম পা • • পে • • • • অ

I সা -। সা । সা -। -। I সা -। -। । -। -। -। I
ন ন ত শা . . পে

I না না না । না না নধা I নধা -। -পা । পা -। -। I
ভো মা র চ র ম. অ . বৃ ঘ . .

I ধা ধা ধা । পা পা পা I পা -। -গা । গা -। -। I
কি নি ল স খী র লা . . গি . .

I গা গা গা । গা গা গর্গা I র্গা -। -সা । সা -। -। II
না র কী শ্রে মে র. স্ব . বৃ গ . .

প্রহরী, ওগো প্রহরী লহো লহো লহো মোরে বাঁধি

II গা গা র্গা -। । -। -। সা সনা I থনা না ধপা -। । -। -। -। -। I
প্র হ রী. . . . ও গো. প্র হ রী.

I পসা সা সা সা । সা সা সা সনা I থনা -। ধপা । -। -। -। -। I
ল হো ল হো ল হো মো রে. ধা . ধি.

I পা সা সা সা । থনা না ধা পা I পমা -ধা পা পা । পা -মা মা -। I
বি দে খী ন হে সে ত ব শা. . ল ন পা . জ .

I সমা মা মা -। । মা -। মা মা I মা -গা গপা -। । -। -। -। -র্গা I
আ. মি এ . কা . অ প রা . ধী.

I গা গা র্গা -। । -। -। সা সনা I থনা না ধপা -। । -। -। -। -। II
প্র হ রী. . . . ও গো. প্র হ রী.

ভূমিই করেছে তবে চুরি

II গাঁ গাঁ -১ গাঁ । গাঁ গাঁ গাঁ গাঁ I গাঁ -১ গাঁ -১ । -১ -১ -১ -১ I
 তু মি ই ক রে ছ ত বে চু . রি

এই দেখো রাজঅঙ্গুরী

II সর্গা -১ গাঁ গর্গা । র্গাঁ গাঁ রা -১ I সর্গা -১ সা -১ । -১ -১ -১ -১ I
 এ . ই দে খো . রা . জ অ ঙ্ . ও . . রী

I সা গাঁ গাঁ গর্গা । র্গাঁ -১ র্গা রা I সর্গা রা রা র্গা । সর্গা -১ সা সা I
 রা জ আ ড . র . ণ্ দে হে ক . বে ছি খা . র . ণ্ আ জি

I পর্গা -১ সা সা । সা সা সা না I খনা -১ ধপা -১ । -১ -১ -র্গা -র্গা I
 সে ই প রি তা পে আ মি কা . দি

I র্গাঁ গাঁ র্গা -১ । -১ -১ সা সনা I খনা না ধপা -১ । -১ -১ -১ -১ II
 প্র হ রী ও গো . প্র হ রী

বুক যে ফেটে যায়

II সা -১ রা -সা । -রা -সা রা পা I মা -পা -মা -জা । -১ -১ -১ -১ I
 বু ক্ যে ফে টে যা য্

I জা -মা -১ -১ । মা -গা -মা -পা I পা -১ পা -১ । পা ধা পা -র্গা I
 হা . . . য্ হা . . . য্ রে . তো ব্ ত ক ণ .

I না -র্গা -গা পা । পা -ধা -পা -১ I -১ -১ -১ -১ । পা -গা পা -১ I
 জী . . . ব দি . লি .

I পা -১ পা -ধা । পা -ধা খপা -১ I -পা -ধা -মা -১ । পা -১ ধা পা I
 নি ব্ কা . র . গে য্ ত্ তু পি

I গা -সাঁ গা -ধা । পা -ধা পমা -পা I মা -জ্ঞা রসা রা । মজ্ঞা -রা সা -। I
পা • সি • নী ব্ পা• য়্ রে • ও• রে স • থা •

I সা -। রা -সা । -রা -সা রা পা I মা -পা -মা -জ্ঞা । -। -। -। -। I
ব্ ক্ যে • • • ফে টে যা • • • • • য়্

I {মা পা পা -। । গা -পা না না I না -সাঁ -। সা । সা -। সা সা I
ম ধু র • ছ ব্ ল ভ যো উ • ব ন • ধ ন

I পসাঁ -। সা সা । সা সা সা সা I সা -গর্গা সঁসা -গা । গা -। -। (-মা) } I -। I
ব্য• ব্ থ ক রি লি কে ন অ • • কা • লে • • • •

I পগা -। গা গা । গা গা গা -। I গা -ধা ধা -। । পা -। -ধা -মা I
পু• ব্ প বি ছী ন গী • তি • হা • রা • • •

I পা ধা গা সা । না -সাঁ গধা -পমপা I পমা -জ্ঞা রসা রা । মজ্ঞা -রা সা -। I
ম র গ ম ক ব্ পা• • • • রে • ও• রে স • থা •

I সা -। রা -সা । -রা -সা রা পা I মা -পা -মা -জ্ঞা । -। -। -। -। I
ব্ ক্ যে • • • ফে টে যা • • • • • য়্

নাম লছো দেবতার দেরি তব নাই আর

II মগা -। গা রা । গা মা পা -। I গা পা মা গা । রগা -। রসা -। I
না• ম্ ল ছো দে ব তা ব্ দে রি ত ব না• ই আ• ব্

I না রা সা সনা । ন্না -। প্ -। I প্ সা সা সা । -। সা সা প্ ।
দে রি ত ব• না ই আ ব্ ও রে পা ব্ গ্ ভ ল ছো

I সা গা গা গা । -। গা সা -। I সগা -। গা মা । পা -। মা -গা I
চ র ম দ গ্ ড তো ব্ অ• ন্ ত যে না ই আ ল্

I রগা -। রসা -। । -। -। -। -। II
প• ব্ ধা• • • • • ব্

থাম্ রে থাম্ রে তোরা ছেড়ে দে ছেড়ে দে

II পনা -। না পনা । -। না না না I না র্গা সা -না । ধা না ধপা -। I
থা ম্ রে থা ম্ রে তো রা ছে ড়ে দে • ছে ড়ে দে• •

I না না সা না । ধনা -। ধপা -। I ধা -। পা ধা । -। ধপা পা পা I
দো ধী ও যে ন য্ ন• য্ মি ৎ থা মি ৎ থা• স বি

I পা ধা ধা পা । ধপা পা মা গা I সা সা সা সা । রা -গা মা পা I
আ মা রি ছ ল না ও যে বৈ ধে নি যে যা • মো রে

I পা ধা পা মা । -পা মা গা -। II
রা জা র চ • র গে •

চুপ করো দূরে যাও দূরে যাও নারী

II { গা -। গা রা । গা মা পা -। I পা পা মা -গা । ধগা -। রসা -। I
চু প্ ক রো দূ রে যা ও দূ রে যা ও না • রী• •

I না রা সা সা । না -। -। -। I না রা সা না । ধপা -। -। -। } II
বা ধা দি য়ো না • • • বা ধা দি য়ো না• • • •

কোনু অপকৃপ স্বর্গের আলো

I I না -সাঁ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ । পঁসাঁ সাঁ সাঁ সাঁ । না -১ না ধা ।
কো নু অ গ ক প স্ব ব্বে গে র

I পা -না -ধা -না । সাঁ -১ -১ -১ । পঁসাঁ -১ -১ সাঁ । না না ধা -না ।
আ লো দে থা দি . ল রে .

I সাঁ পঁসাঁ বঁসাঁ বঁসাঁ । -পা পা পা মা । গা -রা গা মা । গা -১ রা সা ।
এ ল য . রা . ত্রি ভে দি ছ ব্বে দি ন ছ ব্বে যো গে

I সা মা গা মা । পা পা ধা না । ধা না সাঁ রাঁ । গঁরাঁ সঁনা -ধা না ।
ম র গ ম হি মা ভী ষ গে র বা জা লো . ধা . . শি

I না -সাঁ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ । পা পা পা পা । না -ধা না না ।
কো নু অ ক ক গ নি ব্বে ম ম

I সাঁ -১ সঁনা -১ । বঁসাঁ -১ -১ -১ । সাঁ গাঁ গাঁ -রাঁ । গাঁ -মা পঁমা -১ ।
তু . ব নে দে যি হু এ . কী . .

I বঁগাঁ গাঁ বঁসাঁ -১ । -১ -১ -১ -১ । ধা -১ -১ গা । ধা -১ পা পা ।
ল হ সা কো . নু আ প . না স

I মা -পা ধা বঁপা । পমা -১ মা -১ । সমা -১ মা মা । পা -১ ধা -না ।
ম ব্বে প গ মু থে নি . ব্বে ড য হা . সি .

I না -সাঁ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ II
কো নু

তৃতীয় দৃশ্য

বাজে গুরু গুরু শব্দার ডঙ্কা

II { সা -৭ নসা -রা । রা রা রা রা । রা -সা রা রপা । মা -পা মা -জ্ঞা ।
বা • জ্ঞে • গু রু গু রু শা ড্ কা র • ড ড্ কা •

I জ্ঞা -মা মা মা । রা সা রা -জ্ঞা । রসা -৭ -৭ -৭ । -৭ -৭ -৭ -৭ ।
ঝ ন্ ঝা ঘ না য দ্ • রে • • • • •

I (ননাঃ -ধঃ গধা গধা । ধনা -পা পা পা) } I মা পা ননা -পা । না -৭ সা সর্গা ।
ভী • য • গ • দী • • র বে ক ত র • ব • হু প •

I নসা -পা না না । না -সা সা -রা । নসা -পা না না । না -সা সা -৭ ।
স্ব প্ নে র ঘো • রে • আ • • প না ত্ত • লে •

I সা সর্গা রা সর্গা । সা সর্গা না -গধা । পা -৭ -৭ -৭ । -৭ -৭ -৭ -৭ ।
স হ • সা জা • গি তে • হ • বে • • • • •

হে বিদেশী এসো এসো

II রাঃ -গঃ । রাঃ -পঃ মা । রগা -৭ । গা -রসা সা । নসা -রজ্ঞা । রা -৭ -৭ ।
হে • বি • দে শী • এ • • • • •

I রমা মা । মা -৭ মা । মা -গা । নমা -৭ -গরা । রাঃ -গঃ । রাঃ -পঃ মা ।
হে • আ • মা • র প্রি • য • • • • •

I রগা -৭ । গা -রসা সা । নসা -রজ্ঞা । রা -৭ -৭ । রমা -রা । মা -৭ পা ।
শী • এ • • • • •

I পা'না । স'না -রা' স'রা' I স'ধা -স' । স'গা -স' -ধ'পা I পা -ধা । প'মা -স' -গা I
স্ব র শে . . রা . শি . . য়ে . . এ . সো . . .

I রা -গা । রা -স' -স' I রা : -গ : । রা : -প : মা I স'গা -স' । গা -র'সা সা I
এ . সো . . হে . বি . দে জী . এ . . সো

I ন'সা -র'জা । রা -স' -স' I না না । না -স' না I না -স' । না -পা না I
এ . . . সো . . তো মা সা . থে এ ক সো . তে

I না ন'সা । স' -স' স'রা' I না -স' । স' -স' -স' I স'না স'রা' । স' -গা গা I
ভা সি . লা . ম . আ . মি . . হে . হ . দ . য

I গা -ধা । স'না -স' -স' I গ'ধা ধ'সা । স'গা -স' গ'ধা I প'ধা ধ'পা । মা -গা রা I
স্ব . মী . . জী . ব . নে . ম . র . গে প্র . ভূ

I রা : -গ : । রা : -প : মা I স'গা -স' । গা -র'সা সা I ন'সা -র'জা । রা -স' -স' II
হে . বি . দে জী . এ . . সো এ . . সো . . .

আহা এ কি আনন্দ

সা সা II { রা -মা । মা -পা পমা । পা -১ । পা (সা সা) } I -১ -১ I
 আ হা এ • কী • আ• ন ন্ দ আ হা • •

I দা সা । সা ঝা সা । গা সগা । সগা দা পা I
 হু দ য়ে দে হে ঘূ চা• লে ম ম

I পা দা । গা গদা -১ । পা -১ । পা -১ সা I
 স ক ল ব ন্ ধ • আ • হা

I রা -মা । মা -পা পমা । পা -১ । পা -১ -১ I
 এ • কী • আ• ন ন্ দ • •

I পা -দা । দা -সা সা । সা -১ । সা -১ সা I
 হু ক খ • আ মা বৃ আ • জি

I সা -ঝা । ঝা -গা গঝা । গঝা -সা । বসা -১ -দা I
 হ • ল • য়ে• ধ ন্ ন • •

I দসা -না । সঝা -সা সগা । সগা গদা । গদা -পা পা I
 মৃ• ৎ তু• • গ• হ নে• লা • গে

I পা দা । গা -১ গদা । গদা -পা । পা পা পমা I
 অ য় ত • হু• গ ন্ ধ আ হা•

I মা -১ । মা -পা পমা । পা -১ । পা সা সা I
 এ • কী • আ• ন ন্ দ আ হা

I রা -মা । মা -পা পমা । পা -১ । পা -১ -১ I
 এ • কী • আ• ন ন্ দ • •

I দা দা । না -১ সা । ঝা -সনা । সা -১ -১ I
এ লে কা • রা গা • • রে • •

I গদা দা । না -১ সা । ঝা -১ । সা -১ -গা I
র জ নী • র পা • রে •  •

I গা -১ । দপা -গা গদা । পা -১ । -১ -১ -১ I
উ • যা • • স ম • • • •

I জ্ঞা -১ । জ্ঞা -১ জ্ঞর্গা । গ্জ্ঞা -ঝা । ঝা -১ সা I
মু ক তি • ঙ্গ • পা • অ • য়ি

I ঝা -সা । ঝা -সা সা । সা -গা । গদা -১ দপা I
ল ক খে • দ যা • ম • য়া •

I পা -মা । মা -পা পমা । পা -১ । পা সা সা I
এ • কী • আ • ন ন্ দ আ হা

I রা -মা । মা -পা পমা । পা -১ । পা -১ -১ II
এ • কী • আ • ন ন্ দ • •

বোলো না বোলো না বোলো না আমি দয়াময়ী

II গ্জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা -১ । জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা -১ I জ্ঞা জ্ঞর্গা গ্জ্ঞা -১ । -১ -১ -দা -গা I
বো লো না • বো লো না • বো লো • না • • • •

I সা গ্জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞর্গা । জ্ঞা -১ সা -১ I ঝা -১ সা -১ । ঝা -১ সা -১ I
আ মি দ যা • ম • য়ী • মি ৎ থা • মি ৎ থা •

I ঝাঁ -১ দাঁ -১ । -১ -১ -গাঁ -সাঁ । সজ্ঞা জ্ঞাঁ সা -১ । -১ -১ -১ -১ ।
মি ২ থা বো. লো না

I দাঁ দাঁ দাঁ দাঁ । না -১ সাঁ -১ । ঝাঁ ঝাঁ ঝাঁ ঝাঁ । সাঁ -না সাঁ -১ ।
এ কা রা প্রা চী . রে . শি লা আ ছে. য . ত .

I সর্মা মা মা জ্ঞর্মা । জ্ঞা -১ -১ -দাঁ । দাঁ -গাঁ সাঁ -ঝাঁ । সাঁ -গাঁ সাঁ -১ ।
ন . হে তা ক . টি . . ন আ . মা ব ম . তো .

I সাঁ গজ্ঞা জ্ঞা জ্ঞাঁ । জ্ঞাঁ -১ সাঁ -১ । ঝাঁ -১ সাঁ -১ । ঝাঁ -১ সাঁ -১ ।
আ মি দ যা . ম . য়ী . মি ২ থা . মি ২ থা .

I ঝাঁ -১ দাঁ -১ । -১ -১ -গাঁ -সাঁ । সজ্ঞা জ্ঞাঁ সা -১ । -১ -১ -১ -১ ।
মি ২ থা বো. লো না

জেনো প্রেম চিরঞ্চী

II { না সাঁ । নসাঁ -নর্মা র্গসা । গা ধা । পাঃ -ধঃ ৭পা ।
জে নো প্রে. ম চি র ঞ . গী

I মা পা । মরা -মা জ্ঞা । রা রা । সা -রা -না ।
আ প না রি হ র যে . .

I সা -জ্ঞা । রা . -মা জ্ঞরা । সা -১ । -১ -১ -১ } ।
জে . নো প্রি. যে

I { সজ্ঞা জ্ঞা । জ্ঞা -১ জ্ঞা । জ্ঞা জ্ঞা । জ্ঞা -১ জ্ঞা ।
স ব পা প ক মা ক . রি .

I ঝা ঝা । ঝা -সাঁ সা । সা সনা । সা -১ -জ্ঞা ।
ঝ ণ শো ধ ক রে. সে . .

I জ্ঞা: -র: । সা -জ্ঞা জ্ঞা । সা -। । -। -। I
 জে . নো . প্রি যে

I { মা -। । মা -পা পা । পা পা । পা -। ধা I
 ক . ল ঙ্ ক যা হা আ . ছে

I গধা -র্গা । গধা -গা গধা । ধা ধপা । পধা -মপা মগা } I
 দ . ব্ হ . য . তা র . কা . . . ছে .

I গা গা । গা -। গা । গা মা । গমা -পদা দপা I
 কা লি মা . র প রে তা . . র

I মা পা । মরা -মা যজ্ঞা । রা রা । সা -রা -না I
 অ য় ত . . সে ব র যে . .

I সা -জ্ঞা । রা -মা জ্ঞা । সা -। । -। -। I
 জে . নো . প্রি . যে

প্রেমের জোয়ারে ভাসাবে দৌহারে

II সা সমা মা । মা -। মা । মা -। -। । -। -। -। I
 প্রে মে . র জো . যা রে

I মা মগপা পা । পা -। পা । পা -। * -। । -। -। -মা I
 ভা সা . বে দৌ . হা রে

I মা ধা ধা । ধা -। ধা । ধা -। -। । -। -। -না I
 ধা ধ ন থু . লে দা ও

I না -। -। । সা -। -রা । না -সা -। । -ধা -না -। I
 দা . ও দা . ও দা ও .

I না না না । সী -রী না । সী -১ -১ । -১ -১ -১ I
 তু লি ব ভা . ব না

I না সী রী । রী -সী সী । না -সী -১ । -১া -১া -১ I
 পি ছ নে চা . ব না

I ধা -১া -পা । পা -মা পা । মা -পা -মা । -জা -১ -মা I
 পা . ল তু . লে দা ও

I মা -১া -১া । না -১ -সরী । না -সী -১ । -১া -১া -১ I
 দা . ও দা . . ও দা ও

I ধা ধা ধা । ধা -১ ধা । ধা -১ -১ । -১ -১ না I
 প্র ব ল প . ব নে ত

I না -১ সী । সী -রী সনা । সী -১ -১ । -১ -১ -১ I
 র ঙ্গ গ তু . লি . ল

I সী সী সী । সী -না সী । সী -রী -১ । -১ -১ -জা I
 ছ দ য ছ . লি ল

I জরী রী সী । সী -রী সনা । সী -১ -১ । -১ -১ -১ I
 ছ লি ল ছ . লি ল

I সী সনা মা । মা -১ মা । মা -জা -১ । -১ -১ -১ I
 পা গ . ল ছে . না বি ক

I জরী পা -মা । জরী -১ রী । সী -১ -১ । -১ -১ -১ I
 তু . লা ও দি গ্ বি দি ক

I না -১ -সাঁ । সাঁ -রাঁ সাঁ । না -সাঁ -১ । -গাঁ -ধা -১ I
পা . ল্ তু . লে দা ও

I ধা -গাঁ -পা । পা -১ -মা । পা -১ -সাঁ । -১ -১ -১ II
দা . ও দা . ও দা ও

হায় হায় রে পরবাসী

II সা -জ্ঞা -১ -রা । সা -রা জ্ঞা জ্ঞা I সা -রা জ্ঞা জ্ঞা । সন্না -১ নসাঁ -১ I
হা . . . য্ হা য্ রে . হা য্ প র বা . . সী .

I সা -পা -১ -১ । পা ধা গা -গাঁ I পা -ধা থমা -পা । মগা -১ মা -পা I
হা . . . য্ গ্ হ ছা . ডা . উ . দা . . সী .

I মা -পা -জ্ঞা -রা । সা -রা জ্ঞা -জ্ঞা I সা -রা জ্ঞা রা । সন্না -১ নসাঁ -১ I
হা . . . য্ হা য্ রে . হা য্ প র বা . . সী .

I { মা -পা পা পা । পা -১ পা ধা I গা -১ গাঁ -পাঁ । পা -১ (-গাঁ -মা) } পা ধা I
অ ন্ ধ অ দৃ ষ্ টে র আ . হ্রা নে কো থা

I গা সাঁ না -সাঁ । গা ধা পা -ধা I পা পা মা -পা । মা -জ্ঞা মজ্ঞা -রা I
অ জা না . অ ক্ লে . চ লে ছি স্ ভা . সি .

I সা -জ্ঞা -১ -রা । সা -রা জ্ঞা -জ্ঞা I সা -রা জ্ঞা জ্ঞা । সন্না -১ নসাঁ -১ I
হা . . . য্ হা য্ রে . হা য্ প র বা . . সী .

I পা পা পা পধা । মপাঃ -মঃ মজ্ঞা -মা I পা -না না -সাঁ । সাঁ -১ সাঁ -রাঁ I
ও নি তে কি . পা . স্ দৃ ব্ আ . কা . শে . কো ন্

I না -১ না -সাঁ । সাঁ -১ -১ -১ I সাঁ -না সাঁ সাঁ । সাঁ সাঁ গা -গাঁ I
বা . তা . সে স ব্ ব . না শা র . বা .

I পা -১ পা ধা । ণাঃ -রঃ ঈর্ষা সী I বর্ষা -ণা ণা ণা । বর্ষা -১ পা -১ I
শি • ও রে নি ব্ ম ম ব্যা • • ধ বে গী • থে •

I পা ধা ণা ধা । পা -ধা ব্রমা -পা I মা -পা -জ্ঞা -রা । সা -রা জ্ঞা জ্ঞা I
ম র ণে ব্ ফা • সি • হা • • য্ হা য্ রে •

I সা -রা জ্ঞা জ্ঞা । সন্না -১ ব্রসা -১ I {না না না না । না -১ না না I
হা য্ প র বা • • সী • র ডি ন মে যে • ব্ ত

I সা -১ -১ -১ । সা -রা জ্ঞা রা I সা -রা জ্ঞা রা । সা -১ -১ (-রা) } I -১ I
লে • • • গো • প ন অ • ঞ্ জ লে • • •

I সপা পা পা পধা । মপাঃ -মঃ ব্রজা মা I পা -না না না । না -১ সা -১ I
বি • ধা তা র • দা • • ক্ ণ বি • ঙ্ প ব্ জ্ জে •

I সী -না সর্গী ঈর্ষা । বর্ষাঃ -ণঃ ণা বর্ষা I পা -ধা ব্রপা মগা । মা -১ -১ -১ I
স ন্ চি • ত নী • র ব অ টে ট হা • সি • • •

I গা -মা -পা -ধা । পা -ধা -ণা -র্ষা I না -র্ষা -১ -১ । সা -রা জ্ঞা জ্ঞা I
হা • • • হা • • • হা • • য্ হা য্ রে •

I সা -রা জ্ঞা জ্ঞা । সন্না -১ ব্রসা -১ II
হা য্ প র বা • • সী •

চতুর্থ দৃষ্ট

পুরী হতে পালিয়েছে যে পুরুষন্দরী

I সী সী সী । সী সী সী । না -১ -১ । ধা -১ -পা I
পু রী হ তে পা লি য়ে . . ছে . .

I পা ধা না । খনা -১ ধা । পা -১ -১ । -১ -১ -১ I
যে পু র স্ত ন্ দ রী

I সী সী সী । না না -১ । ধা -১ -১ । -পা -১ -গা I
কো থা তা রে ধ . রি

I গপা পা পা । গা রা -১ । সা -১ -১ । -১ -১ -১ I
কো. থা তা রে ধ . রি

I সী -১ সী । সী -না রী । সী -১ -১ । -গী -১ -১ I
রো ক্ থা র . বে না

I গী -১ গী । গী -১ রী । সী -১ -১ । -১ -১ -১ I
রো ক্ থা র . বে না

I পসী সী সী । সী -১ -না । না -১ -১ । -১ -১ -১ I
এ. ম ন ক . . তি

I খনা না না । খনা -১ ধা । পা -১ -১ । -সী -১ -১ I
রা জা র স . বে না

I না -১ না । খনা -১ ধা । পা -১ -১ । -১ -১ -১ I
রো ক্ থা র . বে না

I { সা রা গা । গা গা গা । গা -১ -রা । রা -মা -১ I
ব ন হ তে কে ন গে . . ল . .

I মা মা গা । রা -গা রা । সা -১ -১ । -১ (-১ -১ I
অ শো ক য ন জ রী

I গা -পা পা । পা -১ পা । পগা -১ -পা । ধা -১ না I
ফা ল্ ও নে . র অ . . উ্ গ . ন

I পা -১ -ধা । ধা -না ধা । পা -ধা -পা । -মা -গা -রা) } I পা ধা I
শ্ . ন . ক রি ও রে

I ধর্শা শা -১ । শা -না র্শা । শা -১ -১ । -পা পা ধা I
কে . তু ই তু . লা লি . . . তা রে

I ধর্শা শা -১ । শা -না র্শা । শা -১ -১ । -১ -১ -১ I
কে . তু ই তু . লা লি

I গা গা গা । গা গা -র্শা । র্শা -১ -শা । শা শা -১ I
ফি রি যে দে তা . রে . . মো দে ব্

I না না -১ । ধনা -১ ধা । পা -১ -১ । -১ সা রা I
ব নে ব্ ছ . লা লী . . . তা রে

I গা গা -১ । বগা -১ রা । সা -১ -১ । -১ -১ -১ II
কে তু ই তু . লা লি

রাজত্ববনের সমাদর সম্মান ছেড়ে

I সী -র্গী র্গী । ঝী সী -নী I নী সী ঝী । ঝী নী -ধঃ I
রা জ্ ভ ব নে ব্ স মা দ • র • স য্

I ধী -নী -পঃ । পী পী -মী I মী মী মী । মী মী -গী I
মা • ন্ ছে ড়ে • এ ল আ মা দে ব্

I পী মী -নী । -নী -নী -নী I সমী মী মী । মী মী -নী I
স ধী • • • • দে • রি কো রো না •

I সমী মী মী । মী মী -গী I মী ধী ধী । নী সী -ঝী I
দে • রি কো রো না • দে রি কো রো না ••

I -নী -সী -নী । -নী -নী -নী I নী সী সর্গী । ঝী সী -নী I
• • • • • কে য় নে • যা বে •

I নী সী ঝী । নী নী -ধী I ধী -নী ধপী । পী পী -মী I
অ জা না • প থে • অ ন্ ধ • কা রে •

I মী -নী গী । পী মী -নী I গী -মী -ধী । -নী -সী -ঝী I
দি ক্ নি র য়ি • ছা • • • • •

I -নী -সী -নী । -ধী -নী -নী I সী -র্গী র্গী । ঝী সী -নী I
• • • • • য্ রা জ্ ভ ব নে ব্

I নী সী ঝী । ঝী নী -ধঃ I ধী -নী -পঃ । পী পী -মী I
স মা দ • র • স য্ মা • ন্ ছে ড়ে •

I মী মী মী । মী মী -গী I পী মী -নী । -নী -নী -নী I
এ ল আ মা দে ব্ স ধী • • • •

I না না ধা । না সা -। I ঝা ঝা ঝর্গা । না সা -। I
অ চে না প্রে যে ব চ ম ক• লে গে •

I সা সর্গা গা । ঝা সা সা I না সনা সনা । নধা নধা -পা I
প্র ল• য রা তে সে উ ঠে• ছে• জে• গে •

I মা মা পমা । মা -গা -পা I মা -। -। -। -। -। -। I
অ চে না• প্রে • • মে • • • • •

I সমা মা মা । মপা গা -। I মা ধা ধা । না সা -। I
ঞ• ব তা রা• কে • পি ছ নে রে থে •

I সা -। -না । গা ঝা সা I না সা সনা । নধা ধা -মা I
ধু • ম্ কে তু কে চ লে ছে• ল• ধি •

I গা -মা -ধা । -না -সা -ঝর্গা I -না -সা -। -। -। -। -। I
হা • • • • • • • • • • য্

I সা -র্গা গা । গা গর্মা -র্গা I গা মা গা । ঝা সা -। I
কা ল্ স কা লে• • পু রো নো প থে •

I সা -র্গা গা । ঝা সা -। I না সা না । ধা ধা -মা I
অা ব্ ক ধ নো • ফি রি বে ও কি •

I গা -মা -ধা । -না -সা -ঝর্গা I -না -সা -। -। -। -। -। I
হা • • • • • • • • • • য্

I সা সা সা । সা সা -না I না না না । না মা -ধা I
দে রি কো রো না • দে রি কো রো না •

I ধা ধা ধা । ধা ধপা -১ I -মা -১ -১ । -১ -১ -১ I
 দে রি কো রো মা• • • • •

I মা মা মা । মপা গা -১ I মা ধা ধা । না সা -১ I
 কে ম নে যা• বে • অ জা না প থে •

I সা -১ সর্গা । ঝা সা -১ I না -১ না । নধা ধা -মা I
 অ নু খ• কা রে • দি ক্ নি র• থি •

I গা -মা -ধা । -না • -সা -ঋসা I -না -সা -১ । -ধা -না -১ I
 হা • • • • • য্

I সা -গা গা । ঝা সা -১ I না সা ঝা । ঋসা না: -ধ: I
 রা জ্ ড ব নে ব্ স মা দ র• স ম্

I ধা -১: -প: । পা পা -মা I মা মা মা । মা মা -গা I
 যা • ন্ ছে ড়ে • এ ল আ মা দে ব্

I পা মা -১ । -১ -১ -১ II
 ল ধী • • • •

দাঁড়াও কোথা চলো

II { না -১ -১ -১ । সা -১ -১ -পা I না না না -১ । সা -১ -১ -১ I
 ধা • • • ডা • • ও কো থা চ • লো • • •

I না সা সা -১ । সর্গা -১ -১ -১ I ধা পা মা -গা । মা -১ -১ -১ } II
 ভো ম রা • কে • • • ব লো ব • লো • • •

আমরা আহিরিণী সারা হোলো বিকিকিনি

II যণা -মা -১ -১ । যণা -ধা -১ -না I না না না -১ । সঁ -১ -১ -১ I
আ . . ম্ রা আ হি রি

I না না না -১ । সঁ -১ -১ -১ I না র্ধা সঁ -১ । ধা -১ -১ -১ I
সা রা হো . . লো বি কি কি . . নি

I গা -র্ধা সঁ -১ । গা -১ -১ -১ I গ্ধা পা মা -১ । গা -১ -১ -১ I
দু ব্ গা . . য়ে চ লি খে . . য়ে

I সা -১ -১ -১ । গা -১ মা -১ I পা ধা গা -১ । মা -১ -১ -১ II
আ . . ম্ রা . বি . . দে লী মে . . য়ে

ঘাটে বসে হোখা ওকে

II { সা সা সা -১ । রা -১ -১ -১ I রা গা রা -১ । গা -১ -১ -১ } II
ঘা টে ব . . সে হো খা ও . . কে

সাখী মোদের ও যে নেয়ে

II মা মা মা -গা । মা -১ -১ -১ I মা পা পা -ক্ষা । পা -১ -১ -১ I
সা খী মো . . দে ও যে নে . . য়ে

I মা ধা ধা -১ । ধা -১ -১ -না I না -১ না -১ । সঁ -১ -১ -১ I
যে তে হ . . বে দু ব্ পা . . রে

I না না না -১ । সঁ -১ -১ -১ I গ্ধা র্ধা সঁ -১ । ধা -১ -১ -১ I
এ নে ছি . . ভা ই তে কে ভা . . রে

I গা গর্গা গর্গা -গা । গা -১ -১ -১ I গর্গা গা মা -১ । গা -১ -১ -১ I
নি যে • যা • বে • • • ত রী বে • যে • • •

I সা সা গা -১ । গা -১ -১ -মা I পা ধা গা -১ । মা -১ -১ -১ I
সা থী মো • দে • • র ও যে নে • যে • • •

I সর্গা গর্গা গর্গা গর্গা । গর্গা -১ -১ -১ I গর্গা গর্গা গর্গা গর্গা । গর্গা -১ -১ -১ I
ও গো প্র হ রী • • • বা ধা • দি যো না • • • •

I না র্গা সর্গা সর্গা । গর্গা -১ -১ -ধা I পা ধা গা ধা । পা -১ -১ -১ I
বা ধা দি যো না • • • মি ন তি ক রি • • •

I ধা ধপা মা গা । মা -১ -১ -১ II
ও গো প্র হ রী • • •

কোন্ বাঁধনের গ্রন্থি বাঁধিল

II মা -গা -গা গা । গর্গা -১ পা -দা I মা -পা -দা পা । মা -পা দা -ধপা I
কো • ন্ বাঁ ধ • নে ব্ প্র • ন্ থি বাঁ • দি •

I মা -গা গর্গা -১ । সা -ধা গা -১ I গা -১ মা -১ । -১ -১ -১ -১ I
ল • ছু ই অ • জা • না • রে • • • •

I -১ -১ না না । না -১ -১ সর্গা I ধা: -স: সর্গা -ধা । না -সর্গা -দা দা I
• • এ কী স • ড্ শ যে • রি • অ • ন্ ধ

I দা -সর্গা -১ -না । দা -পা -মা -গা I মা -গা -গা গা । গর্গা -১ পা -দা I
কা • • • • • কো • ন্ বাঁ ধ • নে ব্

I মা -পা -দা পা । মা -পা দা -পা I মা -গা পমা -। সা -কা গা -। I
এ . ন্ খি ধা . বি . ল . ছ্ ই অ . জা .

[মদা]

I গা -। মা -। -। -। -। -। I {দা দা দা -। না -। সা -কা I
না . রে দি শে হা . রা . হা ও

I বসা -। -। -। -সা -কা -জা -মা I জরমা: -জি: বজা -কা । জকা: -স: সা .না I
য়া য্ . ত . . র ঙ্ . গ . দো .

I সা -। -। (-কা । -বসা -গা -দা -পা) } I -। -। -। -। -। I সা সজা জা জা । কা কা কা সা I
লা য্ য্ . মি ল . ন ত র গী থা নি

I সকা -। সা -। -। -গা দা -পা I পা -। -গা গা । দা -। পা -। I
ধা . য্ রে কো ন্ বি . চ্ ছে দে . র .

I মা -পা -দা -পা I মা -গা -মা -গা II
পা রে

ছন্দয় বসন্তবনে যে মাধুরী বিকাশিল

II {সা সধা ধা ধা । ধা -পা ধা পা I পা -জা পপা -রা । রা -গা মা পা I
. ছ দ . য ব স ন্ ত ব নে . যে . মা . ধু রী

I মা গা -মা রা । সা -। -। -। } I পমা -। রা সা । পমা -। রা রা I
বি কা . শি ল সে ই প্রে ম এ ই মা লি

I সা -। -। -। সা -মা মা মা I মগা -পা পা পা । জা -পা -ধা -না I
কা . . . য্ . র প্ নি ল র . প্ নি ল

I -সাঁ -সর্গাঁ -রাঁ সনা । ধা -পা -ধা -পা I রা রধা ধা ধা । ধা -পা ধা পা I
• • প্ নি• ল • • • হ্র দ• য ব স ন্ ত ব

I পা -জ্ঞা ৭পা -রা । রা -গা মা পা I মা গা -মা রা । সা -ৱা -ৱা -ৱা I
নে • যে • মা • ধু রী বি কা • শি ল • • •

I পা -ৱা না ধা । না -ৱা সা -ৱা I সা সর্গাঁ গাঁ গাঁ । রাঁ -ৱা সা -ৱা I
এ ই হ্র ল হা • রে • প্রে য• সী তো মা • রে •

I সা সর্গাঁ গাঁ রাঁ । সা -ৱা -ৱা -ৱা I সর্গাঁ -ৱা গাঁ গাঁ । রাঁ রাঁ সা সা I
ব র• ৭ ক রি • • • অ ক্ থ য ম ধু র হ্র

I সা -না সা না । ধা -গা -ধা -পা I রা গা মা পা । মা -গা -মা রা I
ধা • ম য হো • • ক্ মি ল ন বি ভা • • ব

I সা -ৱা -ৱা -ৱা । -ৱা -ৱা -ৱা -ৱা I সা সা মা মা । মা -ৱা -ৱা -ৱা I
রী • • • • • প্রে য সী তো মা • • য্

I মা গা পা জ্ঞা । পা -ৱা -ৱা -ৱা I পা জ্ঞা ধা পা । ধা -ৱা -ৱা -না I
প্রো ৭ বে দি কা • • য্ প্রে যে র পূ জা • • য্

I সা সর্গাঁ গাঁ রাঁ । সা -না -ধা -পা I রা রধা ধা ধা । ধা -গা ধা পা I
ব র ৭ ক রি • • • হ্র দ• য ব স ন্ ত ব

I পা -জ্ঞা ৭পা -রা । রা -গা মা পা I মা গা -মা রা । সা -ৱা -ৱা -ৱা II
নে • যে • মা • ধু রী বি কা • শি ল • • •

কহো কহো মোরে প্রিয়ে আমারে করেছ মুক্ত

II { মা রা মা মা । মা -১ পা -১ I ধা -মা পা -১ । -১ -১ -১ -১ I
ক হো ক হো মো . রে . প্রি . যে

I ধা সী সী সী । ধা পা মা -পা I রা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I
আ মা যে ক রে ছ য় কৃ ত

I সী -১ গা -পা । মা পা রা -১ I সা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ } I
কী . স য় প দ দি . যে

I না না না না । না -১ সী -১ I না নরী সী সী । গা -১ ধা পা I
অ য়ি বি দে শি . নী . তো মা . র কা ছে . আ য়ি

I মা পা ধা পা । মা -গা রা -১ I মা রা মা মা । মা -১ পা -১ I
ক ত ঋ গে ঋ . গী . ক হো ক হো মো . রে .

I ধা -মা পা -১ । -১ -১ -১ -১ II
প্রি . যে

নহে নহে নহে সে কথ্য

II রী -১ সী -১ । গা -১ পা -১ I মা -১ রা -১ । -১ -১ -১ -১ I
ন . হে . ন . হে . ন . হে

I রা রপা পা পা । মা মা রা -১ I সা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ II
সে ক . থা এ থ ন ন . হে

নীরবে থাকিস সখি ও তুই নীরবে থাকিস

I { সা রা রসা । গা গা -সা I সা সা -। । রা রা -পা I
নী র বে থা কি স্ স খি . ও তু ই

I গমা মা মা । মগা রসা -। I -। -। -। । (-রা -জা -রা) } I -। -। মা I
নী র বে থা কি স্ . স্তোত্র

I মা পা পা । পা পা -ধা I গা -। -। । গধা -পধা -। I
শ্রে মে তে আ ছে . যে . . কা . .

I গপা -। -। । -। পা ধা I গসা সা -। । সা সা -রা I
টা . . . তা রে আ প ন্ বু কে .

I গসা সা সগা । গা গা -ধা I পা ধা গপা । পা পা -মা I
বি . ধি যে . রা খি স্ নী র বে থা কি স্

I মা মা -। । মা মা -গা I রা গা গা । গা রসা -। I
স খি . ও তু ই নী র বে থা কি .

I -। -। -। । -। -। -। I { মা মপা পা । পা পা ধা I
. . . স্ দ যি . তে রে দি যে

I গা গা -। । গধা -পধা -। I গপা -। -। । -। -। -। I
ছি লি . স্ ধা

I পগা গা গা । গা -। -ধা I গসা -গা -। । -। -গধা -পমা I
আ . জি ও তা . . হা স্

I পা ধা ধা । পধপা -পধা -। I পমা -। -। । -গমা -সা -রা I
মে টে নি দ্ ধা

I রমা মা মা । মা মা -গা I গা গা -। । গা -রা গা I
এ. খ নি তা হে . যি শা . বি . কি

I সরা -সা -। -। -। -। } I মা পা পা । পা পা -সা I
বি য্ যে জ ল নে তু ই

I সা সা সা । সা সা -রা I নসা -। -গা । গা গসা -পসা I
ম রি বি ম র . মে. . . ম র. . .

I ধপা -। -। -। -। -। I পগা গা -। । গা গা -ধা I
মে কে. ন . তা রে .

I পা ধা পা । পা পা -মা I মা পা গমা । মা মা -। I
বা হি রে ডা কি স্ নী র বে থা কি স্

I মা মা -। । মা মা -গা I রা গা গা । গা রসা -। II
স ধি . ও তু ই নী র বে থা কি. স্

কী করিয়া সাধিলে অসাধ্য ব্রত

II পা -সা সা গ্না । ধপা -। -। -। I নপা পা পা পা । পা -। পা পক্ষা I
কী . ক রি য়া. . . . সা যি লে অ সা ধ্ ধ ব্র.

I ধপা -। -। -মা । মা মা মা মা I মা -গা গপা -। । পা -। -সা গ্না I
ত. . . . ক হো বি ব রি . য়া . কী . . ক

I ধপা -ক্ষা পা -। । -। -। -। -। I সা গা গা গা গা । রা: -স: সা -। I
রি. . য়া জা নি য দি. দ্রি . যে .

I সমা -১ মা মা । মা মা মা মা I মা -১ মা -১ । মা -১ মা -গা I
শো• ধ্ দি ব এ জী ব ন দি • য়ে • এ ই মো ব্

I গা -পা -১ -১ । পা -১ -সাঁ স্না I ধপা -ক্ষা পা -১ । -১ -১ -১ -১ II
প • • গ্ কী • • ক রি• • যা • • • • •

তোমা লাগি যা করেছি কঠিন সে কাজ

II সমা মা মা -১ । মা -১ -১ -১ I মা -গা -পা পা । পা -ক্ষা পা -১ I
তো• মা লা • গি • • • যা • • ক রে • ছি •

I ধা না সাঁ স্না । ধপা -১ -১ -১ I ধা না সাঁ স্না । ধনা -ধা ধা -পা I
ক ঠি ন সে কা• • • জ্ আ রো হ্ ক• ঠি• • ন •

I পা -মা -১ -১ । সমা মা মা মা I মা -গা পমা -গমা । রা -১ সা -১ I
আ • • জ্ তো• মা রে সে ক • থা• •• ব • লা •

I সপা পা পা পা । না -ধা না -১ I সাঁ সাঁ রাঁ স্না । সাঁ -১ -১ -১ I
বা• ল ক কি শো ব্ উ ত্ তী য তা ব• না • • ম্

I পা -সাঁ সাঁ সাঁ । সাঁ -না সাঁ -না I ধা -না সাঁ স্না । ধপা -১ -১ -মা I
যা • র্থ থে মে • মো ব্ ম ত্ ত অ ধী• • • ব্

I মা -১ মা মা । মা -১ মা -১ I সমা মা মা মা । মা মা মা -১ I
মো ব্ অ হ্ ন • য়ে • ত• ব চ্ রি অ প বা দ্

I মা মা মা মা । মা -গা গা -পা I -১ -১ -১ -১ । ধা না সাঁ স্না I
নি জ প রে ল • য়ে • • • • • সঁ পে ছে আ

I ধনা নধা ধা -পা -মা -১ -১ -১ II
প• ন• প্রা • • • • গ্

কাদিতে হবে রে পাপিষ্ঠ।

পা -সা II -র্সা -ৱ না -ৱ । ধপা -ৱ -জ্ঞা -ৱ I পা -না -ধা -র্সা । না -ৱ -ৱ -পা I
কা . . . দি . . . তে হ বে

I পা -ক্ষা -পা -ক্ষা । -পা -ৱ -গা -ৱ I -ৱ -ৱ গা পা । গা -ৱ -ব্রহ্ম -ৱ I
রে রে পা পি . . . ষ্

I সা -১ -১ -১ । সা -১ সা -১ I সা -১ মা -১ । মা -১ গা -১ I
ঠা . . . জী . ব . নে . পা . বি . না .

I সা -ন্না -ন্না -। সা -। -। -। I সা -। সা -ন্না । সা -ন্না সমা -। I
শা . . ন্ ভি . . . ভা ঙ্ গি . বে . ভা . .

I মা -গা মা -গা । পা -৷ পা -জ্ঞা I পা -জ্ঞা পা -জ্ঞা । -ধা -৷ ৷পা -৷ I
 ডি • বে • ক • লু • ষ • নী • • • ড •

I সী -৷ -৷ -না । রী -৷ সী -৷ I সী -৷ না -পা । -খা -পা পা -সা I
 ব . . জ্ ঞ্ . আ . ষা . তে . . . ঙা .

I -সাঁ -৭ না -৭ । ধপা -৭ -জ্ঞা -৭ । পা -না -ধা -সাঁ । না -৭ -৭ -পা । I
 . . দি হ যে

[illegible]

I ॐ -१ -१ -१ । -१ -१ -१ -१ II

ॐ

হে কমা করো, নাথ, কমা করো

II { সা -পা -১ ৭ধা । মজ্ঞা -১ রা সা I রা -১ -জ্ঞা জ্ঞা । সা -১ -রা ন্না I
হে . . ক মা . . ক রো না . থ্ ক মা . . ক

I সা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ } I মা মপা পা পা । পা -১ পধা ৭পা I
রো এ পা. পে র ঘে . অ. ভি

I মা -১ পা -১ । -১ -১ -১ -১ I ৭মা -পা পা পনা । না -১ না না I
স ম্ পা ত্ হো ক্ বি ধা. তা ব্ হা তে

I না নর্গা সর্গা ৭র্গা । না -৭না সা -১ I সা সর্গা ৭র্গা সা । ৭র্গা -পা ৭া -১ I
নি দা. ক. ৭ ত . র . তু মি. ক মা ক . রো .

I ৭ধা ৭র্গা ৭র্গা ৭া । ৭ধা -পা পা -১ I পা পধা ৭পা পা । মা -৭গা রা -১ I
তু মি. ক মা ক . রো . তু মি. ক মা ক . রো .

I রা -পা -১ ৭ধা I মজ্ঞা -১ রা সা I রা -১ -জ্ঞা জ্ঞা । সা -১ -রা ন্না I
হে . . ক মা . . ক রো না . থ্ ক মা . . ক

I সা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ II
রো

এ জন্মের লাগি তোর পাপ মূল্যে কেনা

II সমা -১ মা -১ । মা মা মা -গা I গপা -১ -১ -১ । -১ -১ -১ -১ I
এ . . জ ন্ মে র লা . গি.

I পর্গা -১ র্গা র্গর্গা । র্গা -১ র্গা র্গর্গা I র্গা -১ -১ -না । ধা না সা ৭না I
ভো. ব্ পা প. . ম্ ল্ লে কে. না . . . ম হা পা প

I খনা -১ ধপা -১ । পক্ষা ধপা খপা পা I মা মা মা -১ । গমা -১ রা সা I
ভা . গী . . এ . জী . ব ন ক রি লি . বি . ক ক ড

I গাঁ -১ গাঁ -১ । গাঁ -১ গাঁ -১ I গাঁ -১ মা -১ । গাঁ গাঁ রা -১ I
ক . ল ড্ কি . নী . ধি ক্ নি শ্ খা ল মো য়

I সী -১ সী সনা । খনা -১ ধপা -১ I পা -মা মা -১ । মা -গা গা -পা II
তো য় কা ছে . ষ . গী . . ক . ল ড্ কি . নী .

তোমার কাছে দোষ করি নাই

II না -১ সী -না । ধনসী -খনা ধপা -১ I না -১ সী না । ধক্ষা -ধপা -ক্ষপাঃ -মগঃ I
তো . মা য় কা . . . ছে . . দো য় ক রি না ই

I গা -মা পা মা । গা -১ -১ -সা I সা গা গা -মা । পা -১ -না না I
দো য় ক রি না . . ই দো যী আ . মি . . বি

I সীঃ -গাঁঃ রা সনা । খনা -১ ধপা -১ I পা খা পা পখা । পখা -পা মা -গা I
খা . ভা র . পা . য়ে . . তি নি ক রি . বে ন্ দো য়

I গা গপা মা গরা । -গমা খগা রসা -১ I গাঁ গাঁ রা রা সী . গাঁঃ -রাঃ রা সনা I
ল হি . ব নী . . . র বে . . তু মি . য দি . না . ক রো .

I খনা -১ ধপা -১ । -১ -১ -১ -১ I না না সী -পা । পা পক্ষা খপা -গা I
দ . রা ল বে না . ল বে . না .

I গপা পমা গা -১ । -১ -১ -১ -১ II
ল . বে না

তবু ছাড়িবি নে মোরে

I গাঁ গাঁ গাঁ গাঁ । রা -সাঁ সাঁ -না I খনা -এ ধপা -এ । -এ -এ -এ -এ I
ত বু ছা ড়ি বি • নে • মো • রে • • • • •

ছাড়িবি না, ছাড়িবি না

II সা সা রা -এ । গা -এ -এ -এ I সা সা রা -এ । গা -এ -এ -মা I
ছা ড়ি ব • না • • • ছা ড়ি ব • না • • •

I খরা রপা পমা -এ । গা -এ -এ -এ I গপা পা পা -ক্ষা । পা -এ -এ -এ I
ছা ড়ি • ব • না • • • তো • মা লা • গি • • •

I গপা -এ -এ পা । পা -ক্ষা পা -ক্ষা I পা পনা নধা -পা । পা -এ -এ -মা I
পা • • • প না • থ • তু মি • ক • মো • • •

I মা -গা -পা পা । পমা -এ গা -রা I সা সা রা -এ । গা -এ -এ -এ I
ম • বু মা বা • ত • ছা ড়ি ব • না • • •

I সা সা রা -এ । গা -এ -এ -মা I খরা রপা পমা -এ । গা -এ -এ -এ II
ছা ড়ি ব • না • • • ছা ড়ি • ব • না • • •

হায় এ কী সমাপন

II { গা -এ -এ -সগা । দূপা গা -এ -দা I -এ -এ -গা গা । সা -এ -এ -ধা I
হা • • • ব্ এ • কী • • • • • স মা • • •

I -ঝমা -জমজা -ধা -সা । -গা -সধা (সা -ধসা) } I সা -এ I
• • • • • • • প • ন প •

I -। -। -। -। । সা সজ্জা রা জ্জা I -। রা জ্জা -। । জ্জরা মজ্জা -। ঙ্গা I
 . . . ন্ অ য় . ত পা . ত্র ডা . ঙি . লি . . .

I -সা সাঃ -ঃ গা । সা -৭ -৭ -৭ I সজ্জা -৭ -৭ ঞসা । গদা -৭ মা মা I
 . ক . রি . লি . . . য় . . ত্ . তু . বে . . . ল

[illegible]

I গ্ -১ -১ -সগ্ । দপ্ গ্ -১ -দ I -১ -১ -গ্ গ্ । সা -১ -১ -খা I
 হা . . . য্ এ . কী স মা . . .

I -খমা-জমজা-খা-সা। । গা-সখা সা-। I সা সা সজা জা। জা-মা-।-জখসা। I
 প ন্ এ হু ল. ড প্রে

I सखा -छा -। खा । सा -ः -खाः ग् । I सा -। -। -। । सखा छा सा -। I
 यृ० • ल ल हा • • रा ल • • • हा • रा ल •

I- গা-দা-মা মা । দা-না-গা I গজা জা-দা । পদা-গসা-জা-না I
 . . . ক ল . ঙ্কে অ . ল . ম মা

I -ক। -সা -গ। -সক। । সা -। -। -কসা I গ। -। -। -সগ। । দগ। গ। -। -দ। I
 নে হ। এ . কী . .

I -।-।-गं गं । सा -।-।-वा I -आमा -अमज्जा -वा -सा । -गं -सथा सा -। II
 • • • न मा • • • • • • • • • • प न्

তোমায় দেখে মনে লাগে ব্যথা

গা গমা II { মা মপা পা । পা পধা ষপমা I পা পধা -না । -না -না -ধপা I
তো মায়, দে খে, ম নে লা, গে, ব্য থা,

I পা -দা দা । দা দা -পা I মা -পদা -মপা । মগা (গা গমা) } I না -না I
হা য়, বি দে শী . পা . . . নু থ. তো মায়, এ ই

I না নর্গা সর্গা । সর্গা -না -না I সর্গা -র্গা -র্গর্গা । -না না -না I
দা ক. ৭ রো . . . হে এ ই

I না -র্গা সর্গা । ধা -নর্গা সর্গা I ধপা -না -না । -না -না -না I
ত প্, ত. বা . . . লু কা. য়,

I পা দা দা । দা দা -পা I মা -পদা -মপা । মগা গা গমা I
তু মি কি প থ ত. তো মায়,

I মা মপা পা । পা পধা ষপমা I পা পধা -না । -না -না -ধপা I
দে খে. ম নে লা. গে. ব্য থা.

I পা -দা দা । দা দা -পা I মা -পদা -মপা । মগা গা -মা I
হা য়, বি দে শী . পা . . . নু থ. হু ই

I মা -পা পা । পা পধা ষপমা I পা পা -দা । -না -না -ধদা I
চো ক খু তে এ. কী. দা হ

I -পা -না -না । -না না না I না -র্গা -না । -না সর্গা সর্গা I
. জা নি নে জা নি

I সর্গা -র্গা -র্গর্গা । -না না না I না -র্গা -না । সর্গা -না সর্গা I
নে জা নি নে . . . কী . . . বে.

I ধনা ধপা -৷ । প্যা প্যা -৷ I প্যা দ্যা দ্যা । দ্যা দ্যা -প্যা I
চা• ছ• • চ লো • চ লো আ মা দে ব

I মা প্যা -৷ । প্যা প্যা -দ্যা I মা প্যা প্যা । দ্যা দ্যা -প্যা I
ঘ যে • চ লো • চ লো ক গে কে ব

I মপ্যা মগ্যা -৷ । গ্যা গ্যা -মা I মা মপ্যা -৷ । প্যা প্যা -মা I
'ত• রে• • প্যা বে • ছা ঘা• • প্যা বে •

I প্যা -ধা -না । -৷ প্যা ধা I ধা -র্গা গ্যা । গ্যা গ্যা গ্যনা I
জ • • ল ল ব তা প্ হ বে ত ব•

I ধা -নর্গা -ধনা । ধপ্যা -৷ -৷ I প্যা -দ্যা দ্যা । দ্যা দ্যা -প্যা I
শা •• •ন্ ত• • • হা য্ বি দে ঞ্চ •

I মা -পদ্যা -মপ্যা । মগ্যা -৷ -৷ II
প্যা •• •ন্ ধ• • •

ও কথা কেন নেয় না কানে

সা -৷ II {রা প্যা প্যা মা । রা -৷ সা -৷ I রা -৷ রপ্যা -৷ । (-৷ -৷ সা -৷)} I
ও • ক থা কে ন নে য় না • কা • নে• • • • ও •

। প্যা ধা প্যা ধা I প্যা -ধা -প্যা -ধা । -প্যা -৷ -প্যা -৷ I মা -প্যা মধ্য -মপ্যা । প্যা -৷ রা -সা I
কো থা চ লে যা • • • • • য্ কে • আ• • • নে • ও •

I রা প্যা প্যা মা । রা -৷ সা -৷ I রা -৷ রপ্যা -৷ । -৷ -৷ -৷ -৷ I
ক থা কে ন নে য় না • কা • নে• • • • •

I না না না না । না -১ সী -রা I না -১ সী -১ । সনা নরা রা রীসী I
ম র গে র কো নু দু ত্ ও . রে . ক. রে. দি ল.

I সী সগা গা -খা । ধণা: -প: পা -১ I রা -রা -সী -গা । -পা -মা রা -সা I
বু ঝি. উ দ্ জা. নু ত . হা ও .

I রা পা পমা মা । রা -১ সা -১ I রা -১ রপা -১ । -১ -১ -১ -১ II
ক থা কে ন নে য় না . কা . নে.

এসো এসো এসো প্রিয়ে

দা গা II {সা -১ -খা । জা -১ -খসা I সা -১ -খা । মজা -রজা জা I
এ সো এ . . . সো . . . এ . . . সো. . . প্রি

I সা -১ -১ । -১ (দা গা)} I -১ -১ I সা সজা জা । জা -১ জা I
য়ে . . . এ সো . . . ম র. গ লো . ক

I জা -১ -রা । রজা -১ -খসা I সা খা ধমা । জা -১ মজা I
হ . . . তে . . . নু ত ন প্রা . গ.

I খসা -জাখা -সগা । সা দা গা I সা -১ -খা । জা -১ -খসা I
নি. য়ে এ সো এ . . . সো . . .

I সা -১ -খা । মজা -রজা জা I সা -১ -১ । -১ -১ -১ I
এ . . . সো. . . প্রি য়ে

I {সা -১ সা । সা সা খা I জা -মা মা । মা -১ -পা I
নি ব্ ক ল ম ম জী . ব ন . . .

I মপা -মণা বদা । পা মা পমা I জা -১ জরা । বজা -১ -বসা } I
নী. . . র ল ম ম. . . ভু . ব. . . ন . . .

I সা -জা জা । জা জরা জা I জা -মা মা । মা মমা জমা I
শু ন ন হ হ. . . য পু . র গ ক. . . রো

I জা -মা জা । জা সা সপা I সা -১ -খা । জা -১ -বসা I
মা . ধু রী সু ধা দি . . . য়ে . . .

I সা -১ -খা । মজা -রজা জখা I সা -১ -১ । -১ -১ -১ II
এ . . . সো. . . প্রি য়ে

হায় রে নুপুর তার করুণ চরণ ত্যজিলি

II গা -মা -পা । -ধা -না -বনা I ধপা -১ -১ । -পা -ধা -পমা I
হা য়ে

I মা -১ -পা । মা -পধা বপা I মগা -১ -১ । -১ -১ মা I
হা . য়ে নু পু. ব ভাবু

I মা পা পা । পা ধা না I পা ধা পধা । -না -ধা -না I
ক ক গ চ র গ ত্য জি লি.

I -পধা -পা -১ । -১ -১ সা I না সা সা । না সা না I
. ভাবু ক ক গ চ র গ

I ধা না বধা । পা ধা পা I মা পা মা । -পধা বপা পা I
ভ্য জি লি হা রা লি ক ল শু . ন জ ন

I মগা -১ -১ । -১ -১ -১ I গা -মা -পা । -ধা -না -না I
 হু. হা হু

I ধপা -১ -১ । -পা -ধা -পমা I মা -১ -পা । মা -পধা ধপা I
 রে. হা রে নু

I মগা -১ -১ । -১ -১ -১ I না সা সা । সা -১ সা I
 পু. নী ব ব ক্র ন দ

I সা -রা -ঈসা । -না -১ -১ I না সা সনা । ধা -সা ঈনা I
 নে বে দ না. ব নু ধ

I ধপা -১ -১ । -১ -১ -১ I পা দা দা । পা দা পা I
 নে. রা বি লি ধ রি য়া

I মা পা পদা । মপা মগা গমা I মা পা পধা । পধা -না -না I
 বি র হ. ত. রি. য়া. অ র গ. হু. ম

I ধপা -১ -১ । -১ -১ -১ I পা দা দা । পা দা পা I
 ধু. তাব কো ম ল চ র গ

I মা পা দপা । মা -পধা ধপা I মগা -১ -১ । -১ -১ সনা I
 অ র গ. হু ম ধু. হৌর

I সা -১ ঈজা । জা জা জা I রা -১ জা । জা জা জরী I
 ব ও. কা র হী ন বি ক্র কা রে কা দে.

I সা রা জা । জরী সরী -জরী I সনা -১ -১ । -১ -১ -১ I
 আ গ ম ম নি. হু. ব

I গা -মা -পা । -ধা -না -না I ধপা -১ -১ । -পা -ধা -পমা I
 হা য়ে

I মা -১ -পা । মা -পধা ধপা I মগা -১ -১ । -১ -১ -১ II
 হা নু

সব কিছু কেন নিল না

II গা -সাঁ সাঁ । সঁগা সঁগা গা I গা গধা সঁগা । -দা দা পা I
 ল ব্ কি ছু কে ন নি ল . না . নি ল

I জ্ঞা -১ -১ । পা পা -দা I জ্ঞা -পা -জ্ঞা । -১ -১ -১ I
 না . . নি ল . না

I জ্ঞা মা জ্ঞমা । -পদা দা পা I জ্ঞা -১ -১ । পা -১ -১ I
 নি ল না

I পা ধা গা । -ধসাঁ সাঁ -গা I গাঁ -গাঁগাঁ : -দঃ । গদা -পা -১ I
 ভা লো আ . য় ম নু দে

I গা -সাঁ সাঁ । সঁগা সঁগা গা I গা গধা সঁগা । -দা দা পা I
 ল ব্ কি ছু কে ন নি ল . না . নি ল

I জ্ঞা -১ -১ । পা পা -দা I জ্ঞা -পা -জ্ঞা । -১ -১ -১ I
 না . . নি ল . না

I জ্ঞা মা জ্ঞমা । -পদা দা পা I জ্ঞা -১ -১ । পা -১ -১ I
 নি ল না

I মণা পা পমা । মজ্জা জ্জা মা I পা পনা -। । না -। স। I
আ. প না. তে. কে ন মি টা. . ল . .

I স। -। -। । -। -। -। I সনা সজ্জা জ্জা । জ্জা জ্জা -। I
না ব. ত. কি ছ. ব. ন

I না -। সর্বা । না -স। গা I গসা সগা গগা । -দা গদা -পা I
যে ভা. লো. আ ব ম ন

I জ্জা -। -পদা । জ্জাপা -জ্জা -। I জ্জা মা জ্জমা । -পদা দা পা I
যে নি ল না. ভা লো

I জ্জা -। -। । পা -। -। I মপা পা পা । পা পা -দা I
বা ন. দী নি যে আ .

I জ্জা -পা -গমা । -জ্জা -। -মা I পা -না না । না না না I
সে প ড্ কি ল জ ল

I না -। -স। । স। -। -। I স। সজ্জা জ্জা । জ্জা জ্জা -র্বা I
ধা সা গ. ব ছ দ .

I জ্জা -। -স। । স। স। -র্বা I না -। -সর্বা । গসা -। -পা I
যে নে হ ব্

I গসা -। -গা । গা -। -দপা I পা ধা গা । গা -। -গসা I
হা. রা ক মা ব দী গ্

I গসা -গগসা -। । -দা -পা -। I পা -গা গা । -গসা গা গসা I
তি. দে ব্ ব গে ব.

I বর্গবা -১: -দঃ । ৭দা -পা -১ I ক্ষা পা দা । দা পা: -দঃ I
আ.. লো প্রে মে র আ ন নু

I ক্ষা -১ -পদা । ক্ষপা -জ্ঞা -১ I পা ধা গা । -বর্গবা সা -গা I
দে রে ভা লো আ য নু

I বর্গবা -বর্গবা: -দঃ । ৭দা -পা -গা I গা -সা সা । সগা স্গা গা I
দে রে স ব্ কি ছ কে ন

I গা বর্গবা স্গা । -দা দা পা I ক্ষা -১ -১ । পা পা -দা I
নি ল না নি ল না নি ল .

I ক্ষা -পা -জ্ঞা । -১ -১ -১ I জ্ঞা মা জ্ঞমা । -পদা দা পা I
না নি ল না ভা লো

I ক্ষা -১ -১ । পা -১ -১ II
বা সা

এসো এসো প্রিয়ে

দা গ্ II { সা -১ -আ । জ্ঞা -১ -আসা I সা -১ -আ । মজ্ঞা -রজ্ঞা -জ্ঞা ।
এ সো এ সো এ সো প্রি

I সা -১ -১ । -১ (দা গ্) } I -১ -১ I সা সজ্ঞা জ্ঞা । জ্ঞা -১ জ্ঞা I
দে এ সো য র গ লো ক

I জ্ঞা -১ -রা । বজ্ঞা -১ -বসা I সা ঙ্গা বমা । জ্ঞা -১ মজ্ঞা I
হ তে নু ত ন প্রা গ .

I ঝসা -জ্ঞা -সণ্ । সা দা ণ্ I সা -৷ -ঝা । জ্ঞা -৷ -ঝসা I
নি. যে এ সো এ সো

I সা -৷ -ঝা । মজ্ঞা -রজ্ঞা ঞ্ঝা I সা -৷ -৷ । -৷ -৷ -৷ II
এ সো. প্রি যে

এসেছি প্রিয়তম

II সা সদা দা । দা -পা পা I পা -দা -বপা । মজ্ঞা -৷ -৷ I
এ সে. ছি প্রি . য ত ম.

I মা -৷ -ণা । গদা পা মা I জ্ঞা -৷ -রা । মজ্ঞা -৷ -ঝসা I
ক মো মো রে ক মো

I সা -৷ -ঝা । মজ্ঞা -রজ্ঞা ঞ্ঝা I সা -৷ -৷ । -৷ -৷ -৷ I
ক মো. মো রে

I সা সা সর্ষা । -সা সা সা I সা -ঝা -ণা । গদা গদা -পা I
গে ল না. গে ল না কে. ন

I পা পণা গদা । পা মা পমা I জ্ঞা -৷ -রা । মজ্ঞা মা পা I
ক ঠি. ন প রা ন. ম ম ত ব

I মা মণা গদা । পা মা পমা I জ্ঞা -৷ -রা । মজ্ঞা -৷ -ঝসা I
নি হু. র ক ক ণ. ক রে

I সা -৷ -ঝা । মজ্ঞা -রজ্ঞা ঞ্ঝা I সা -৷ -৷ । -৷ -৷ -৷ II
ক মো. মো রে

কেন এলি কেন এলি কেন এলি ফিরে

II গঁজা গঁজা গঁজা -রা । ধঁমা -১ -১ -জঁজা I জঁজা মঁজা জঁজা -১ । সা -১ -১ -১ I
কে ন এ . লি . . . কে . ন . এ . . লি . . .

I সঁজা জঁজা ধঁ সা । গঁসা -১ গঁদা -গা I সঁজা -১ -১ -ধঁ । ধঁ -১ -১ -সঁগা I
কে . ন এ লি কি . . রে . . বা . . . ও বা . . . ও

I সা -১ -১ -১ । -১ -১ -গঁদা -পা I পা -গা -১ -১ । দা -পা মা -জা I
বা ও বা . . . ও চ . লে .

I জঁজা -১ -সা -১ । -১ -১ -১ -১ II
বা . . ও

যাও যাও যাও যাও চলে যাও

II সঁজা -১ -১ -ধঁ । ধঁ -১ -১ -সঁগা I সা -১ -১ -১ । -১ -১ -গঁদা -পা I
বা . . . ও বা . . . ও বা ও

I পা -গা -১ -১ । দা -পা মা -জা I জঁজা -১ -সা -১ । -১ -১ -১ -১ II
বা . . ও চ . লে . বা . ও

কমিতে পারিলাম না যে ক্রমো হে মম দীনতা

II রা রমা রা । মা পা I সা -নরা ধঁসা । -গা গঁদা I গঁদা গঁদা গঁদা । পমা মগা I
ক মি . তে পা রি লা . ম্ না . বে . ক যো . হে ম . ম .

I গঁদা -গমা মগা । রা -১ I রগা -রপা পমা । মা মগা I রগা গা গরা । সনা -সরা I
দী . . ন তা . পা . . পী . জ ন . শ . র গ . এ . .

I রা -১ -১ । -১ -১ I রা রমা মা । মা মগা I রা রমা মগা । মগা রসা I
হু ম রি . ছে তা পে . ম রি . ছে . লা ছে .

I রা রমা মা । পা না I সী -নরী সী । সী -গী । পা পধা ধপা । পমা মগা I
শ্রে মে• র ব ল হী •• ন তা • ক মো• হে ম• ম•

I গী -গমা গগা । রা -I রগা -রপা পমা । মা মগা I রগা গা গরা । সনা -সরা I
দী •• ন তা • পা• •• পী• জ ন• শ• র গ• প্র• ••

I রা -I -I । -I -I I মা পা পা । না না I না না না । নপা না I
তু • • • শ্রি যা রে নি তে পা রি নি বু• কে

I না নসী সী । সী সী I না না সী । -I -I I সনা সরী রসী । সী সগা I
শ্রে মে• রে আ মি হে নে ছি • • পা• পী• রে• দি তে•

I গী -গধসী সী । ধপা ধা I গা গরী রসী । সী সগা I গধা ধা পা । -I -মগা I
শা •• স্ তি শু• ধু পা পে• রে• ডেকে• এ নে ছি • ••

I মা মধা ধা । ধা ধা I ধা ধা গা । গধা -সগধা I পা -I -I । -I -I I
জা নি• গো তু মি ক মি বে তা• ••• রে • • • •

I পা পনা না । না সী I সনা সরী সী । সী গধা I ধপা পধা ধপা । পমা মগা I
যে অ• ভা গি নী পা• পে• র ভা রে• চ র• গে ত• ব•

I রগা গা গরা । -I -I I রা রমা মা । মা -মগরা I রা গমা রগা । রসা -I I
বি• ন তা • • ক মি• বে না ••• ক মি• বে না• •

I রা রমা মা । পা না I সী -নরী সী । সী -গী I ধপা -পধা ধপা । পমা মগা I
আ মা• র ক মা হী •• ন তা • পা •• পী জ• ন•

I রগা গা গরা । সনা -সরা I রা -I -I । -I -I II II
শ• র গ• প্র• •• তু • • • •

‘কথা ও কাহিনী’ কাব্যের ‘পরিশোধ’ (২৩ আশ্বিন ১৩০৬) কবিতাটির বিষয়বস্তু লইয়া ১৩৪০ সালের আশ্বিনে ‘পরিশোধ’ নৃত্যনাট্য রচিত এবং ঐ বৎসরেরই ২৪ ও ২৫ আশ্বিন তারিখে কলিকাতায় ‘আন্তোয় হল’এ অভিনীত হয়। ‘শ্রামা’ উল্লিখিত নৃত্যনাট্যেরই বহুশঃ পরিবর্তিত ও পল্লবর্ধিত রূপ; ১৩৪৫ সালের ২৪ ও ২৫ মাঘ তারিখে কলিকাতায় ‘শ্রী’ রঙ্গমঞ্চে অভিনীত হয় এবং পরবর্তী ১৩৪৬ ভাদ্রে শ্রীমুখীলকুমার ভট্ট চৌধুরী -কৃত ও শ্রীশৈলজ্ঞানরঞ্জন মজুমদার -কর্তৃক সম্পাদিত স্বরলিপিসহ মুদ্রিত ও প্রচারিত হয়।

শ্রীশাক্তিদেব ঘোষ -কৃত পরিশোধ নৃত্যনাট্যের স্বরলিপি ‘সঙ্গীত বিজ্ঞান প্রবেশিকা’য় (১৩৪০-১৩৪৪) প্রকাশিত হইয়াছিল। ‘হে বিরহী হায়’ গানটির স্বরলিপি শ্রীশৈলজ্ঞানরঞ্জন মজুমদার -কৃত, ‘প্রবাসী’ পত্রিকার ১৩৪২ জ্যৈষ্ঠ সংখ্যায় প্রকাশিত হয়।

অধিকতর হুমিডিট ও অথবা বিবর্তারতী-অনুসৃত
আকারমাত্রিক বরলিপি -পদ্ধতির সাক্ষিত ব্যাখ্যা

- ১ ল র গ ম প ধ ন—সপ্তক। খান-সপ্তকের চিহ্ন স্বরের নীচে হলত, যথা— প, ধ, এবং উচ্চ-সপ্তকের চিহ্ন স্বরের মাথায় রেফ, যথা— গ, ঙ।
- ২ কোমল র—ঝ, কোমল গ—জ, কড়ি ম—ন, কোমল ধ—দ এবং কোমল ন—ণ।
 ঞ^১ — অতিকোমল স্ববত। অতিকোমল স্ববতের স্থান ল ও ঞ স্বরযয়ের মধ্যবর্তী। জ^১, দ^১, ণ^১— যথাক্রমে অতিকোমল গাছার, ধৈবত ও নিবাহ।
 ঞ^২ — অণুকোমল স্ববত। অণুকোমল স্ববতের স্থান ঞ ও র স্বরযয়ের মধ্যবর্তী। জ^২, দ^২, ণ^২— যথাক্রমে অণুকোমল গাছার, ধৈবত ও নিবাহ।
- ৩ একমাত্রা— ১। অর্ধমাত্রা— :। সিকিমাত্রা— ০। দুইটি অর্ধমাত্রা, যথা— লরা চারিটি সিকিমাত্রা, যথা— লরগমা। দুইটি সিকিমাত্রা, যথা— লরঃ। একটি সিকিমাত্রা, যথা— ল০। একটি অর্ধমাত্রা ও দুইটি সিকিমাত্রা মিলিয়া একমাত্রা, যথা— লঃ গরঃ। একটি দেড়মাত্রা ও একটি অর্ধমাত্রা মিলিয়া দুই মাত্রা, যথা— রাঃ গঃ।
- ৪ কোনো আসল স্বরের পূর্বে যদি কোনো নিমেষকালস্বারী আন্তঃস্বরিক স্বর একটু ছুঁইয়া যায় মাত্র, তাহা হইলে সেই স্বরটি ক্ষুদ্র অক্ষরে আসল স্বরের বাম পার্শ্বে লিখিত হয়, যথা— লরা গরা। আসল স্বরের পরে কখনো অন্ত স্বরের ঈষৎ রেশ লাগে; তখন ঐ স্বর ক্ষুদ্র অক্ষরে দক্ষিণ পার্শ্বে লিখিত হয়, যথা— রাণ।
- ৫ বিরামের চিহ্ন ও মাত্রাসমূহের চিহ্ন একই; হাইফেন-বর্জিত হইলে এবং স্বরাক্ষরের গায়ে সংলগ্ন না থাকিলেই সেই মাত্রা, বিরামের মাত্রা বলিয়া বুঝিতে হইবে। স্বরের কণিক স্তবতাকে বিরাম বলে।
- ৬ তাল-বিভাগের চিহ্ন এক-একটি দাঁড়ি। সমে ও সম্ হইতে তালের এক ফেরা হইয়া গেলে দাঁড়ির স্থলে I এরূপ একটি ‘দণ্ড’ চিহ্ন বসে। প্রায় প্রত্যেক কলির আরম্ভে দুইটি দণ্ড বসে। যেখানে গান একেবারে শেষ হয় সেখানে চারিটি দণ্ড বসে।
- ৭ মাত্রাসমূহটি ভিন্ন ভিন্ন গুচ্ছে বিভক্ত, প্রত্যেক গুচ্ছের প্রথম মাত্রার শিরোনামে ১, ২, ৩, ৪, ০, ইত্যাদি সংখ্যা বিভিন্ন তালার নির্দেশ করে। শূন্ত-চিহ্নে (০) কাক ও বে সংখ্যায় রেফ-চিহ্ন থাকে (১’) তাহাতেই সম্ বুঝিতে হইবে।
- ৮ আবাহনীতে প্রত্যাবর্তনের চিহ্নস্বরূপ দুইটি করিয়া দণ্ড বসে। কোনো কলির শেষে II এই বুঙ্গল দণ্ড এবং লস-শেষে II II দুই জোড়া দণ্ড দেখিলেই আবাহরীর প্রথমে যেখানে বুঙ্গল দণ্ড আছে সেইখান হইতে আবাহ আরম্ভ করিবে।

১০. আত্মারীর আরম্ভে, II এই যুগল দণ্ডের বাহিরে গানের অংশ গান ধরিবার সময় একবার মাত্র গাহিবে; কারণ প্রত্যেক কলির শেষে এই অংশটুকু " " একরূপ উদ্ভৃতিচিহ্নের মধ্যে পুনঃ পুনঃ লিখিত হইয়া থাকে।

১১. অবলানের চিহ্ন, শিরোনামে যুগল পাড়ি, যথা— সা। হয় এইখানে একেবারে থামিবে; নয় এইখানে থামিয়া গানের অন্ত কলি ধরিবে।

১২. পুনরাবৃত্তির চিহ্ন { } এই গুণবন্ধনী, এবং পুনরাবৃত্তিকালে কতকগুলি স্বর বাহ দিয়া হাইবার চিহ্ন () এই বন্ধ বন্ধনী, যথা— { সা রা (গা মা) }। মা পা।

১৩. পুনরাবৃত্তিকালে কোনো স্বরের পরিবর্তন হইলে, শিরোনামে [] এই সরল বন্ধনীচিহ্নের মধ্যে পরিবর্তিত স্বরগুলি স্থাপিত হয়; যথা— { সা রা গা }।

কলির শেষে যুগল দণ্ডের মধ্যে ও সব-শেষে দুই প্রস্থ যুগল দণ্ডের মধ্যে [] এই সরল বন্ধনী থাকিলে, যথা— I [] I, II [] II, আত্মারীতে কিরিয়া পরিবর্তিত স্বর গাহিতে হয়।

১৪. কোনো এক স্বর যখন আর-এক স্বরে বিশেষরূপে গড়াইয়া যায়, তখন স্বরের নীচে — এইরূপ মীড়-চিহ্ন থাকে, যথা— পা —পা।

১৫. যখন স্বরের নীচে গানের অক্ষর না থাকে, তখন লেই স্বর বা স্বরগুলির বাহ পার্শ্বে হাইফেন (-) বসে এবং গানের পংক্তিতে শূন্য (•) দেওয়া হয়; যথা— সা -া -া -া। অথবা— সা -রা -গা -মা। একই স্বর
মা • • • যা • • •

পৃথক ঝাঁকে উচ্চারিত হইলে লেই স্বরের বাহ পার্শ্বেও হাইফেন বসে
যথা— সা -সা -রা -রা। সা -সা -রা -রা।

মা • • • গা • • • ন

১৬. নীচে গানের অক্ষর অসম্পূর্ণ না হইলে উপরে স্বরের বাহ পার্শ্বে হাইফেন (-) বসে। যথা— সা -রা -পা -মা। সা -া -া -া।

গা • • • ন গা • • • ন

উচ্চারণ। স্বরলিপির ভিতরে প্রায় সব কথার বানান বখালাধ্য উচ্চারণ-অনুযায়ী বিশ্লেষ করিয়া দেখাইতে বস্তু করা হইয়াছে। ৫— এ এবং ৫— অ্যা, বেক্রপ বেদনা ও বেলা শব্দের প্রথম ব্যঞ্জনাক্রিত একারের দ্বারা ইঙ্গিত করা হইয়াছে। তাহা ছাড়া 'অবেলায়' বিশেষিত হইলে ছাপা হয়— অ বে লা য়। 'মনে'— ম নে।

স্বরবিতান ১৯



মূল্য ১৩০০ টাকা